
V.2-Nº 3
MUNDI-COMICS
SPIDERMAN
EL HOMBRE ARAÑA
REVISTA PARA ADULTOS
MARVEL COMICS GROUP
30 Pesetas
EL DUENDECILLO VERDE VUELVE A VIVIR
*
EL VALLE DEL GUSANO

NUESTRAS SERIES CADENCIA DE SALIDAS

QUINCENALES

- ESCALOFRIO
  agrupa las ediciones U.S.A. de «Vampire tales» «Tales of the zombie» «Dracula lives» «Monsters unleashed»
- FASMAN
- SUPER HEROES
- HOMBRE ENMASCARADO
- FLASH GORDON

MENSUALES

- WERE WOLF
- 4 FANTASTICOS
- PATRULLA X
- CONAN
- SPIDERMAN
- VENGADORES
- THOR
- NAMOR
- KAZAR
- HOMBRE HIERRO
- SARGENTO FURIA
- LA MASA
- DAN DEFENSOR
- CAPITAN MARVEL
- CAPITAN AMERICA
- ED. GIGANTE VERTICE

BIMENSUALES

- RELATOS SALVAJES
  agrupa las mas interesantes ediciones U.S.A.

DE SU INTERES
HAGASE SOCIO DEL "CLUB MARVEL"

SUSCRIBASE A LOS «COMICS» QUE DESEE RECIBIR SIN MOLESTIAS Y EN SU DOMICILIO

POR 6 NUMEROS 162 Pesetas
POR 12 NUMEROS 310 Pesetas

SOLO LE OFRECEMOS VENTAJAS

Al pasar su suscripción, entra a formar parte del CLUB MARVEL. Seguidamente recibirá su carnet de socio. Este carnet lleva un número de órden y, este número, participa en nuestros sorteos mensuales. GRATUITAMENTE podrá obtener útiles e interesantes obsequios. Quedará satisfecho de nuestra organización, pues pretendemos que usted se convierta en otro promotor de "Marvel Comics Group".

GUSTOSAMENTE LE AMPLIAREMOS CUALQUIER INFORMACION QUE NOS SOLICITE.
HAGA SUS PAGOS POR GIRO POSTAL

Dirijan la correspondencia a:
EDICIONES VERTICE
Concepción Arenal, 146, entlo. - BARCELONA (16)

POSTERS

TAMAÑO 60 X 45 cm
PRECIO 30 PESETAS
A TODO COLOR

OFERTA ESPECIAL

5 POSTERS 100 PESETAS

10 POSTERS 175 PESETAS

ESTRELLAS

MARVEL	FUTBOL
★HOMBRE DE HIERRO	NETZER
★NAMOR	KEITA
★SPIDERMAN	IRIBAR
★LA MASA	PIRRI
★4 FANTASTICOS	CRUYFF
★THOR	SOTIL
★DAN DEFENSOR	REXACH
★CONAN	JOSE [illegible]
★CAPITAN AMERICA	LUIS
★CAPITAN MARVEL	MARCIAL

...Y TAMBIEN ADHESIVOS

DE ESTOS MISMOS PERSONAJES

TAMAÑO 30 X 40 mm
PRECIO 1 PESETA

TAMAÑO 70 X 50 mm
PRECIO 4 PESETAS

TAMAÑO 120 X 90 mm
PRECIO 6 PESETAS



Indique al formular su pedido si lo desea para superficie, o para interior cristal - ENVIOS A REEMBOLSO - SERVICIOS A DOMICILIO telef. [illegible]
PUEDE PAGAR TAMBIEN EN SELLOS DE CORREOS.

136,137 AMAZING SPIDERMAN

600,-



MUNDI COMICS Nº 3 Spiderman Revista mensual Diciembre Edita J. Perales, Concepción Arenal, 146 Barcelona (16) España. Director: E. Chimenos Vallverdu.

Versión Castellana de F. Sesén y P. Castillo. Portada Lopez Espi, Súscripciones por 6 números 162 pesetas. Por 12 números 310 pesetas. Publicidad PMP. Distribución Edipress, Carretera de Garraf a Barcelona Km. 9,2 SAN BAUDILIO DE LLOBREGAT (Barcelona) Reg. 1.193

IMPRIME GRAFICAS INDUSTRIALES, S. A. Consejo de Ciento, 425. BARCELONA-9. Depósito Legal B - 53802 - 1974


Y REALMENTE DUDO QUE ESTE DENTRO
EN TAL CASO PEQUEÑO...
...DEJA QUE SEA YO QUIEN ABRA LA PUERTA


BIEN, SI HAY PALOS RECIBIRÁS EL PRIMERO
CÁLLATE
LOS CHAUVINISTAS ABREN LAS PUERTAS A LAS MUJERES ¿POR QUE NO PUEDE UNA MUJER ABRIR LA PUERTA A UN HOMBRE?


ESTÁ BIEN, SI ES QUE LO QUIERES ASÍ
¡ESPERA! MI ALARMA SPIDER ACTUA COMO SI ME AVISARA
ALGO NO MARCHA BIEN... ¡EN ABSOLUTO!


¡LA CERRADURA! ¡HAY ALGO EN LA CERRADURA DE MI APARTAMENTO!


¡MARY JANE... NO DES VUELTA A LA LLAVE! ¡NO!

KARA-BOOM!


LA MIA ESTA MÁS CERCA ADEMÁS TENGO EL NUEVO ALBUM DE ELLA FITZGE-RALD QUE TANTO ESPERABA
¿ELLA QUE?
HABRÁ QUE HACER ALGO CON TU GUSTO MUSICAL ESTÁS AÚN EN 1964
TAL VEZ PERO ES MI GUSTO
BUENO, NO SE LO DI-RÉ A NADIE


A PESAR DE TODO ERES UN CHICO LISTO SR. PARKER. USA ALGO TU CEREBRO
¿COMO LO HE DE USAR? ESTOY GRADUADO EN FISICA MARY JANE
¿QUE MÁS QUIERES?


NO ESTABA ENTERADA CUANDO IBAMOS A LA UNI-VERSIDAD TÚ TE SITUABAS SIEMPRE EN LAS NUBES
AHORA ESTÁS CASI SOPORTA-BLE
MUCHAS GRA-CIAS


AHORA ESCUCHA-RÁS MIS DISCOS ESPERO QUE TE GUSTEN
705


EH... HE PENSADO EN ALGO ¿QUE HAY DE HARRY?
QUIERO DECIR... EL Y YO SOLIAMOS SALIR JUNTOS... Y QUIZÁ NO LE GUSTE QUE SALGAMOS TU Y YO ¿NO CREES?
NO TE PREOCUPES POR MR. OSBORNE,
MI COMPAÑERO DE HABITACIÓN Y YO NOS HEMOS VISTO POCO.


DURANTE VARIOS SEGUNDOS NO SE MUEVE NADA, SOLO EL HUMO SE AGITA POR EL APARTAMENTO DE PETER
DESPUÉS
UNA BOMBA QUE HA ESTALLADO AL ABRIR LA CERRADURA
ME PODÍA HABER MATADO SI YO HUBIESE
MARY JANE! ¡ESTARA..?


ESTA INCONSCIENTE... PERO EL CORAZÓN LE LATE BIEN Y SU RESPIRACIÓN ES NORMAL.
CREO QUE ESTA BIEN... PERO ME PREGUNTO.


TAL COMO ME SILBAN LOS OIDOS, TENGO LA CABEZA HECHA UNA CONFUSION, Y NO ES MOMENTO DE PERDER EL TIEMPO
¡MI APARTAMENTO ESTÁ DEMOLIDO!
LLAMARÉ UNA AMBULANCIA Y... ¡OH, NO!

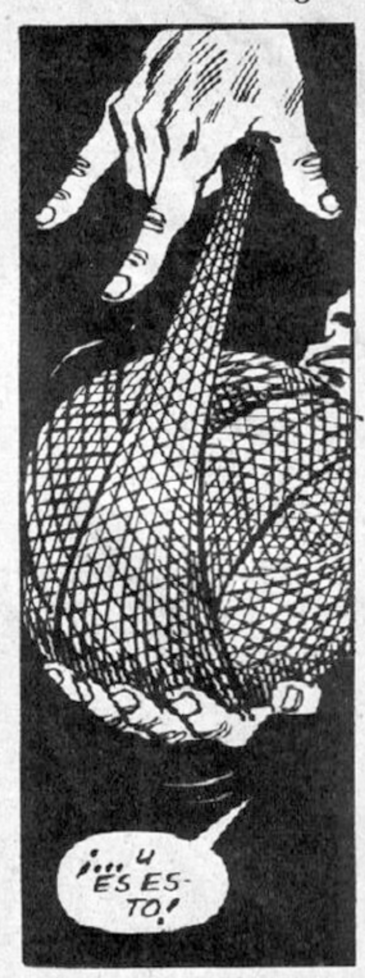

¿QUIEN HA HECHO ESTO. ME QUERIA MUERTO...!
¿PERO PORQUÉ? NADIE SABE QUE SOY SPIDERMAN... ¿O SÍ? SI ALGUIEN LO SABE, ESTOY ACABADO
¿EH? ¿QUÉ ES ESTO DEL SUELO?


PARECE UN DETONADOR... LO HABRÁN CONECTADO CON LA BOMBA. A MENOS QUE HARRY SE DEDIQUE A LA PIROTÉCNICA COMO "HOBBY"
Y HABLANDO DE MI COMPAÑERO ¿DONDE...?
EEEEEE
¡LA POLICIA! ¡HORRIBLE!


DISPONGO DE DOS MINUTOS ANTES DE QUE SUBAN Y EMPIECEN A BUSCAR PISTAS
Y HAY ALGO QUE YO NO QUIERO QUE ENCUENTREN


¡MI TRAJE DE SPIDER DE RECAMBIO! METERÉ LOS CARTUCHOS DE REDES EN LOS PANTALONES NO SE NOTARÁ DEMASIADO


¡PERO EL TRAJE ES OTRA CUESTIÓN! YA LLEVO PUESTO UNO DEBAJO DEL TRAJE DE CALLE
¡Y SI ME PONGO OTRO LLAMARÉ DEMASIADO LA ATENCIÓN!
SOLO PUEDO HACER UNA COSA


¡... Y ES ESTO!


VEAMOS HA DE HABER ALGÚN SITIO QUE LOS POLICÍAS NO MIRARÁN... POR LO MENOS, NO EN SEGUIDA
HA DE SER FUERA DEL APARTAMENTO ... Y DE LA REPISA DE LA VENTANA...


¡QUEDA EL TEJADO DE LA CASA DE AL LADO!
BIEN. AHÍ SE QUEDARÁ


AHORA, TODO LO QUE HE DE HACER ES APARENTAR UN GRAN «SHOCK»...
...LO CUAL ES CIERTO


Y CUANDO LLEGA LA POLICÍA SEIS SEGUNDOS MÁS TARDE, ENCUENTRAN LO QUE HABÍAN PENSADO ENCONTRAR
...Y LAS PREGUNTAS SON APLAZADAS PARA MÁS TARDE


CUARENTA MINUTOS MÁS TARDE
¿SR. PARKER? ¿ES USTED EL JOVEN QUE ESPERA VER A MISS WATSON?
SU TIA ACABA DE SALIR. AHORA PUEDE VD. ENTRAR
¿SIGUE BIEN, DOCTOR?
ESPERO QUE BIEN. NECESITA DESCANSO
LAB
LAB


TAMBIEN LO NECESITO YO. DEL MODO QUE ME ACOSARON ESOS AGENTES, PARECÍA QUE LA BOMBA LA HUBIESE PUESTO YO
ESTO, Y EL MODO COMO ME HA DEJADO LA EXPLOSIÓN. ME GUSTARÍA PODER... ¿EH...?


¿VEO VISIONES? AQUÍ ESTÁ MARY JANE... Y ME PARECE VER OTRA CARA ENCIMA DE LA SUYA...
¡GWEN! ES GWEN!
...COMO ESTABA CUANDO MURIÓ


ESA EXPLOSION HA TRASTORNADO MI CEREBRO... Y ME DA ALUCINACIONES ¿O ES MI IMAGINACIÓN? PODRÍA SER...
PETER... ¿ERES TÚ?


HOLA... PENSÉ QUE DORMÍAS
SI... PERO ME HA PARECIDO OÍRTE HABLAR
PETER, QUE ME HA PASADO?
TE LO DIRÉ MÁS TARDE
AHORA, MEJOR QUE VUELVAS A DORMIR
BIEN


PERO CUANDO LOS OJOS DE MARY JANE SE CIERRAN DE NUEVO...
...LOS INTERIORES DE PETER SE ABREN...


...Y POR UN INSTANTE SIN TIEMPO REVIVE UN HORROR PASADO
«EL DUENDE»
«EL FUE QUIEN MATÓ A GWEN...»

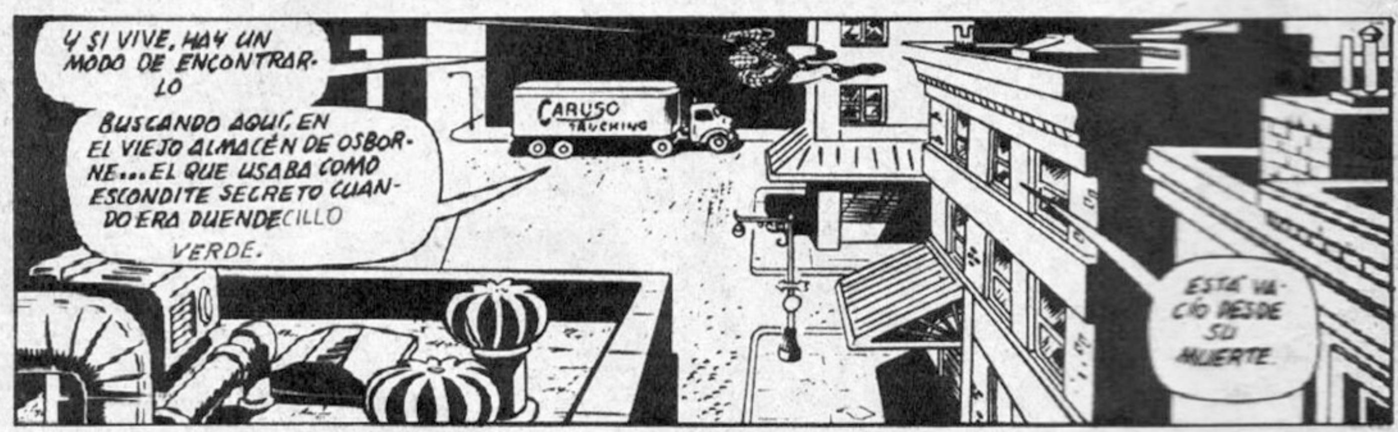

¿HA REGRESADO PARA MATAR A OTRA MUCHACHA QUE ESTÁ CERCA MÍO?
"CASI HABÍA CONSEGUIDO BORRARLO DE MI MEMORIA AQUELLA NOCHE, CUANDO EL DUENDE VERDE SECUESTRÓ A GWEN PARA USARLA DE REHÉN CONTRA MÍ
«...¡Y LA HIZO VÍCTIMA DE SU LOCURA! EL "SHOCK" DE SU CAÍDA LA MATÓ... Y CASI ACABÓ TAMBIÉN CON MI VIDA
"PERO EL DUENDE QUISO VENGANZA ...Y ME ATACÓ POR LA ESPALDA CON SU «JET»
"EL HOMBRE QUE ESCONDÍA TRÁS LA MÁSCARA DE DUENDE VERDE
«A NORMAN OSBORNE, PADRE DE MI MEJOR AMIGO, HARRY
PERO YO NO LE MATÉ EL AFÁN DE VENGANZA ACABÓ ENFERMÁNDOME Y ME HICE ATRÁS...
«...PORQUE ME DIÓ UNA RABIA ASESINA Y ME HIZO DESEAR MATAR AL CULPABLE DE LA MUERTE DE GWEN...
YO ME APARTÉ DEL CAMINO
«Y EL DUENDE VERDE NO»



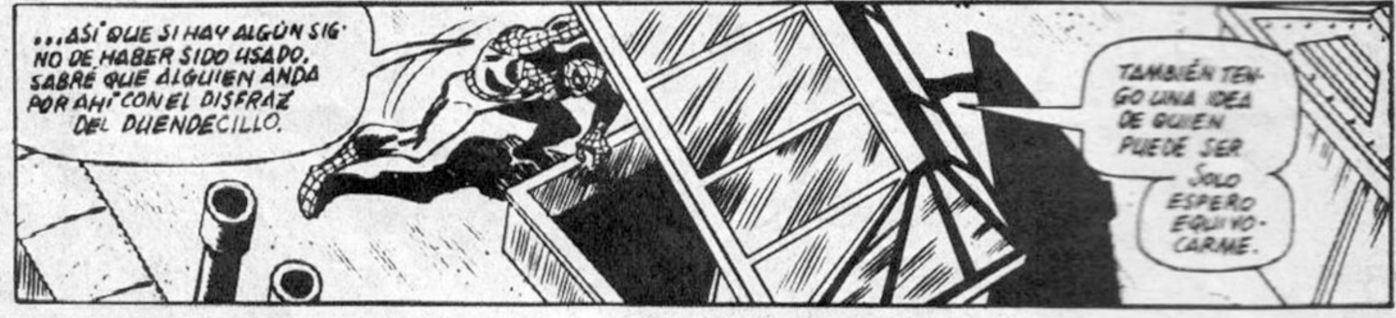
DESPUÉS, DETRÁS DEL HOSPITAL...
ES CURIOSO... EN EL FONDO DE MI MENTE HE TENIDO MIEDO TODOS ESTOS MESES.
SUPONGO QUE SIEMPRE HE SABIDO QUE OCURRIRÍA TARDE O TEMPRANO...



...PERO ME HE HECHO CREER A MI MISMO QUE NO.
NORMAN OSBORNE ESTÁ MUERTO. PERO ALGO ME DICE QUE EL DUENDE VERDE AUN VIVE.



Y SI VIVE, HAY UN MODO DE ENCONTRARLO
BUSCANDO AQUÍ, EN EL VIEJO ALMACÉN DE OSBORNE... EL QUE USABA COMO ESCONDITE SECRETO CUANDO ERA DUENDECILLO VERDE.
CARUSO TRUCKING
ESTÁ VACÍO DESDE SU MUERTE.



...ASÍ QUE SI HAY ALGÚN SIGNO DE HABER SIDO USADO, SABRÉ QUE ALGUIEN ANDA POR AHÍ CON EL DISFRAZ DEL DUENDECILLO.
TAMBIÉN TENGO UNA IDEA DE QUIEN PUEDE SER.
SOLO ESPERO EQUIVOCARME.



BIEN, MI SENTIDO ARACNIDO NO ACTUA. ESTO SIGNIFICA QUE NO HAY NADIE AQUÍ... DE MOMENTO
EL LABORATORIO ESTÁ EN LA OTRA HABITACIÓN MIRARÉ ALLÍ PRIMERO.


FUE UN EXAMEN RÁPIDO, PERO COMPLETO. DESPUÉS...
NO PARECE FALTAR NADA ... PERO ESTO NO DEMUESTRA NADA TAMPOCO.
QUIEN USA ESTE LUGAR PUEDE HABER COMPRADO NUEVOS SUMINISTROS... COMO EL APARATO QUE USÓ PARA LA BOMBA DE MI APARTAMENTO
PERO...


HAY UNA PULGADA DE POLVO EN EL SUELO, Y NO SE VEN HUELLAS DE PISADAS APARTE DE LAS MIAS...
QUIZÁ ME EQUIVOQUÉ, DESPUÉS DE TODO.


PENSÁNDOLO BIEN, CUALQUIERA PUDO COLOCAR LA BOMBA.
COMO PETER PARKER, ESTOY METIDO EN LÍOS A CAUSA DE LAS FOTOS QUE VENDO A JAMESON PARA EL DAILY BUGLE
ALGUIEN A QUIEN FOTOGRAFIÉ NO LE GUSTÓ VERSE EN EL PERIÓDICO Y...


¡UN MOMENTO!


¡ESTOY PERDIENDO FORMA!
SEGURO QUE ESTO ESTÁ LLENO DE POLVO...
¿PERO ES REAL?


EN EL CINE Y LOS ESCENARIOS SE USA POLVO ESPECIAL PARA CREAR EFECTOS, Y ES CONVINCENTE... SALVO UN DETALLE...


¡EL SABOR!
¡JUSTO! ES COMO JABÓN EN POLVO... DE ESE QUE VENDEN A 3 DÓLARES EL PAQUETE.


ERES UN GENIO, SPIDERMAN
NO EL TIPO MÁS FELIZ DEL MUNDO EN ESTE MOMENTO... ¡PERO UN GENIO A PESAR DE TODO!


NO HAY NADA QUE PUEDA HACER, SALVO ESPE- RAR
TARDE O TEMPRANO APARECERÁ POR AQUÍ, Y ENTONCES...


...LE RECIBIRÉ AL ESTI- LO DE SPIDERMAN
ME GUSTARÍA ESTAR TAN CONTEN- TO COMO APAREN- TO RESPECTO A ESTO


¡PORQUE SI LO QUE SOSPE- CHO ES VERDAD... EL FINAL NO SERÁ DE MI GUSTO!


LOS MINUTOS SE CONVIERTEN EN HORAS, Y LAS HORAS VAN PASANDO LEN- TAMENTE...


EL SOL SE PONE Y SE LEVANTA LA LUNA.
Y SPIDERMAN TODAVÍA ESTÁ SÓLO ALLÍ.


HASTA QUE LA LU- NA SE ELEVA POR ENCIMA DE LOS RASCACIELOS DE MANHATTAN...


«UN RUIDO», PIENSA SPIDERMAN. ALGUIEN SE MUEVE POR LA PRÓ- XIMA HABITACIÓN... ALGUIEN QUE MURMU- RA...
«PREPÁRATE, AMIGO...


«HA LLEGADO EL MOMENTO DE LA VERDAD»


Y SI HA HABIDO UN MOMENTO DE LA VERDAD PARA SPIDER...
¡ESTE ES EL MÁS GRANDE!
¡VACAS SAGRADAS! ES REALMENTE EL
SPAARO
¡EL DUENDECILLO VERDE VUELVE A VIVIR!


¡ES VERDAD, IDIOTA!
¡VIVO CON TODO MI PODER Y GLORIA...!
¡HE VENIDO A VENGARME!


¿QUE TE HICE? ¡ESPERA UN SEGUNDO, AMIGO.!
YO NO TE HICE NADA... Y ADEMÁS, LOS DOS SABEMOS QUE EL VERDADERO DUENDE ESTÁ MUERTO
¡ASÍ QUE CORTA LA CHARLA... HARRY!


¿MUERTO? ¿DICES QUE ESTOY MUERTO? ESTO ES MUY DIVERTIDO
SI ESTOY MUERTO DEBO SER UN FANTASMA...


¡Y SABEMOS QUE... LOS FANTASMAS NO PUEDEN MORIR!
SPAK!
¡UUF! ES TAN RÁPIDO COMO EL VERDADERO DUENDE... O QUIZÁ MÁS
¡EL RAYO QUE BROTA DE SU DEDO HA PASADO A TRAVÉS DE MI RED!


SI ES HARRY SE HA ENTRENADO BIEN
LO CUAL NO ME GUSTA. YO ESPERABA UN TIPO POR DEBAJO DE MI.
¡Y AHORA TENDRÉ QUE LUCHAR EN GRANDE!


¡AUNQUE SIN DUDA ES O FUE... MI MEJOR AMIGO!
BA-ROOM!


SE QUE PIENSAS, TREPADOR DE MUROS
PIENSAS QUE ESTOY LOCO ¿VERDAD?


HONRADAMENTE, LA IDEA HA CRUZADO POR MI CABEZA
HE DE SEGUIR HABLANDO. SI UNO DE ESOS RAYOS ME ACIERTA.


QUIZA ESTOY LOCO
¿REALMENTE IMPORTA...? ¿CUANDO UN POCO PUEDE HACER ESTO?


FRAK


CREO QUE NO, DUENDE SÓLO TE SUPONÍA UN POCO MÁS PELIGROSO DE LO QUE ERES..
ME SUBESTIMAS, SPIDERMAN
¡SOY EL MÁS PELIGROSO QUE HAS CONOCIDO JAMÁS!
BIEN, SI...


¡...PERO YO NO HUBIERA DESEADO CONTAR CON ELLO!
FWIP!


UN MOVIMIENTO EXCELENTE. HAS ENGANCHADO MI "JET" CON TU RED. PERO COMO VERÁS...


¡...TE BENEFICIARÁ POCO!
¡YEEEOWP! ¡ME ARRASTRA FUERA! NO ME PUEDO DESPEGAR ANTES QUE...


BRUMP!
¿VES? TODO FUNCIONA POR FIN, MI COLORIDO ENEMIGO
TU RED SE HA ROTO...
Y YO RECUPERO EL CONTROL DE MI VUELO
EN CUANTO A TI...
...PRONTO SERÁS ELIMINADO COMO UNA COSA ODIADA, Y YO SERÉ LIBRE...
...PARA DAR RIENDA SUELTA A MIS PLANES, PARA VIVIR MI PROPIA VIDA... ¡Y BUSCAR MI PROPIA GLORIA!
GUARDA EL ALIENTO. AMIGO
¿QUE?
HE RETROCEDIDO PORQUE SÉ QUE NO ERES TÚ MISMO... QUE ESTÁS ENFERMO
WAM!
FUE UN ERROR A PARTIR DE AHORA...
...VAN A FUNCIONAR LOS GUANTES.


SE QUE SUFRISTE UN TERRIBLE "SHOCK" CON LA MUERTE DE TU PADRE, HARRY...
...PERO HAS DE ACEPTAR LOS HECHOS
NORMAN OSBORNE ERA UN BANDIDO Y UN ASESINO... Y SI SIGUES SU CAMINO...
¡...TÚ TAMBIÉN LO SERÁS!


CIEGO TONTO... ERES COMO TODOS, CONDENANDO A UN HOMBRE PORQUE ERA MEJOR QUE TÚ. PERO APRENDERÁS, CUANDO EL DUENDE TE HAYA APLASTADO...


...SABRÁS BIEN QUIEN ES EL AMO... Y QUIEN EL PEÓN.
ALGO FALLA... ME ATURDO... ME CUESTA PENSAR... Y RESPIRAR
ES EL ESCAPE DE TU JET...


...LLEVA UNA ESPECIE DE DROGA.


¡UNNNNNNHH!
¡ESTO ACABA!
LOS MESES DE TRAICIÓN... SIMULANDO SER MI AMIGO...
¡...SIEMPRE LO TRAMABAS TODO A MI ESPALDA!


CUANDO DESCUBRÍ TU TRAJE DE SPIDERMAN... SUPE POR FIN QUIEN ERAS...
...SUPE QUE PETER PARKER ERA SPIDERMAN... ¡Y A CAUSA DE ESTO MERECIA MORIR!


PUSE LA BOMBA PARA MATARTE, PERO AHORA COMPRENDO QUE FUE UN ERROR.
TU MUERTE HABIA DE SER UNA EJECUCIÓN, COMO CASTIGO A LA MUERTE DE NORMAN OSBORNE
YO FUI TU JUEZ Y JURADO...
SOLO ME FALTA SER TU EJECUTOR.
¿EH...? ¿NADA?
¡NO HAY PODER! ¡DEBO HABER USADO LA ENERGÍA QUE QUEDABA...
ESTO TE BENEFICIA, TREPADOR DE MUROS ...PERO SOLO TEMPORALMENTE
TE PROMETO UNA COSA: AUNQUE SEA LO ULTIMO QUE HAGA...
...TE DESTRUIRÉ DEL TODO, FISICAMENTE, DANDOTE MUERTE...
¡...O ESPIRITUALMENTE, REVELANDO TU PRECIOSA IDENTIDAD SECRETA!
RAAROOM!
¡DE UN MODO U OTRO, HABRÁ LLEGADO EL FIN DE SPIDERMAN!





TRES CUARTOS DE HORA MÁS TARDE. EN LAS OFICINAS DEL DAILY BUGLE, UN ENFADADO FOTÓGRAFO LLAMADO PETER PARKER SALE FURIOSO DE LA OFICINA PRIVADA DE J. JONAH JAMESON









...VED LA CONTINUACION DE LA SEGUNDA PARTE DE ESTA HISTORIA TITULADA: ¡EL DUENDE VERDE ATACA!

PROLOGO: MIENTRAS NUESTRO HÉROE LLEVA UNA BÚSQUEDA ESTÉRIL EN MANHATTAN, EN UNA CARRETERA INTERESTATAL DE NUEVA JERSEY...

EL DUENDE VERDE ATACA




ASOMBRADOS LOS HOMBRES DEL CAMIÓN SOLO PUEDEN MIRAR CON MIEDO PARALIZADOR...


JA
JA
JA
JA
JA
...MIENTRAS EL EXTRAVAGANTE ESPECTRO ARROJA ALGO CONTRA EL CAMIÓN...


...QUE ACIERTA...
T13580
SPASH!


Y ESTALLA CON UNA NUBE DE GAS NARCÓTICO.
FOOM!


LOS CAMIONEROS SE DESVANECEN.
ATOMIC INDUSTRIES
EL CAMION CHOCA CON UN ACANTILADO LATERAL.
CRASH!


...Y UN MOMENTO DESPUÉS QUEDA QUIETO
LUEGO...
ATOMIC INDUSTRIES
T1335


...TRAS ASEGURARSE DE QUE LAS VÍCTIMAS ESTÁN INCONSCIENTES
ZZITT!
...EL DUENDE VERDE ACTUA.


ABRE EL COSTADO FÁCILMENTE.
ENTRA, Y EL DUENDE ENCUENTRA LO QUE BUSCABA...







EMPIEZA LA HISTORIA

¡TRAMPA MORTAL PARA TRES!

ES LA SEGUNDA NOCHE QUE BUSCO A HARRY

Y POR SER LA SEGUNDA NOCHE, EL RESULTADO ES CERO... NADA.

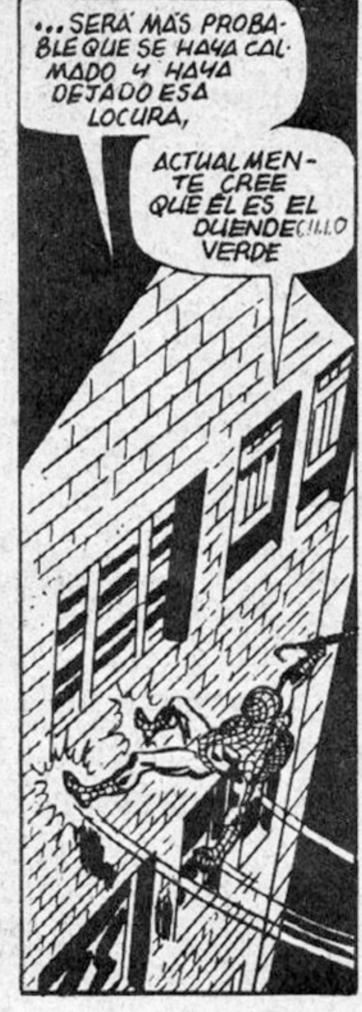
GERRY CONWAY AUTHOR
ROSS ANDRU ARTIST
F. GIACOIA & D. HUNT INKERS
ARTIE SIMEK, LETTERER
P. GOLDBERG, COLORIST
ROY THOMAS, EDITOR

EMPIEZO A PENSAR QUE EL BUEN HARRY SE HA TOMADO LOS POLVOS PROVERVIALES

EN SU ESTADO MENTAL, ES CAPAZ DE CUALQUIER COSA.

Y ESTO ME CONVIENE.


SI NO LO PUEDO ENCONTRAR, NO TENDRÉ QUE DISCUTIR CON ÉL...
Y CUANTO MÁS PUEDA RETRASAR LA DISCUSIÓN.


...SERÁ MÁS PROBABLE QUE SE HAYA CALMADO Y HAYA DEJADO ESA LOCURA,
ACTUALMENTE CREE QUE ÉL ES EL DUENDECILLO VERDE


...PESE A QUE FUIMOS LOS MEJORES AMIGOS UNO DEL OTRO
LO FUIMOS HASTA QUE SU PADRE MURIÓ
NORMAN OSBORN ERA EL VERDADERO DUENDE VERDE Y...
TERRIBLE.


QUE ESTÚPIDO SOY
HE ESTADO TAN OCUPADO EN BUSCAR A HARRY, QUE HE OLVIDADO QUE VOLÓ NUESTRO APARTAMENTO.


PIENSO QUE ESTO VA A DEMOSTRAR QUE INCLUSO ALGUIEN COMO YO PUEDE TENER UNA MENTE DE UNA SOLA DIRECCIÓN, DOS DIAS SIN DORMIR PUEDEN AYUDAR A ELLO, SUPONGO
HUM... SI NO ENCUENTRO DONDE DORMIR SERÁ LA TERCERA.


PERDIDO EN PENSAMIENTOS, NUESTRO HEROE SE MUEVE POR LA CIUDAD CASI MECANICAMENTE... PERO SUBCONSCIENTEMENTE SE DIRIGE A...
¡EL HOSPITAL! ¡UF! ¡DE VERDAD ESTABA EN OTRO MUNDO!


¡ESTE LIO ME HA CONFUNDIDO TANTO QUE LLEVO UNA HORA SIN PENSAR EN MARY JANE!
LA EXPLOSIÓN QUE BORRÓ MI APARTAMENTO TAMBIÉN LA BORRÓ A ELLA...


...POR LO QUE LE DEBO UNA COSA MÁS, ENCIMA DE TANTAS OTRAS.
MARY JANE ME HA AYUDADO MUCHO A NO ENLOQUECER DESPUÉS DE LA MUERTE DE GWEN...


...CONSIDERANDO LO DEPRESIVO QUE YO HE SIDO SIEMPRE, ESTO YA ES DECIR MUCHO
MARY JANE ES TODA UNA MUCHACHA. DE HECHO, YA EMPIEZO A SENTIR... ¿EH?
¡PETER PARKER!


NOS PREGUNTÁBAMOS DONDE ESTABAS, MUCHACHO
AL SABER LO OCURRIDO, VINIMOS FLASH Y YO, HEMOS ESTADO AQUÍ TODO EL DÍA Y JONAH Y LIZ HAN LLEGADO POR LA TARDE
¿QUÉ HA PASADO, PETE?
MR. ROBERTSON... LIZ... NO SABÍA... ¿ESTÁ BIEN MARY JANE?
¿HA TENIDO UNA RECAIDA O ALGO...?
NADA DE ESTO, PETER
HA ESTADO PREGUNTANDO POR TI, CHICO...
AUNQUE NUNCA SABRÉ QUE VE EN UN TIPO COMO TÚ.


¡UF! SOLO HE SALIDO UN POCO. ELLA PARECIA ESTAR BIEN CUANDO LA VI ESTA MAÑANA. PERO, SI DECÍA...
PERDONA LOS REPROCHES, PETER
PASO POR LA TELEVISIÓN Y ME IRÉ A DORMIR
¿LOS EDITORES NECESITÁIS DORMIR? BUENA SORPRESA.
HABLANDO DE SORPRESAS, MIRA QUIEN ESTÁ AHÍ


¡TIA MAY!
¿COMO ESTÁ MI CHICA FAVORITA? TODO ESE FUTBOL NO TE ECHA A PERDER ¿VERDAD?
¿FÚTBOL? PETER, ¿DE QUE ESTÁS HABLANDO?
RUMORES QUE HE OIDO.


SE DICE QUE ESTE AÑO HAS FICHADO POR LOS GIGANTES
ERES ENCANTADOR, MUCHACHO
NUNCA SÉ QUE DIRÁS LUEGO
DIGO: «VAMOS A VER A MARY JANE»
¿VIENES CON NOSOTROS, FLASH?
MÁS TARDE, PETER. HE NOTADO QUE AÚN FALTA UN AMIGO... ¡HARRY!


TAMBIÉN LO HE NOTADO YO PENSÉ QUE APARECERÍA POR AQUÍ... PERO AHORA...
HOLA, CARA SERIA, ¿QUÉ TE PASA? HE SUFRIDO ALGUNAS TORCEDURAS. VARIOS CORTES Y ALGUNAS MENUDENCIAS MÁS... ¡Y ESTO ES TODO!
NO ME MUERO NI NADA QUE SE PAREZCA. ASÍ QUE ÁNIMATE, ¿EH?
CREO QUE AÚN ESTOY UN POCO MAGULLADO
CUANDO PIENSO EN LO QUE OS PUDO PASAR A LOS DOS.


BIEN, NO SE DEJE ABATIR, SRA PARKER. ESTAMOS BIEN, LA POLICÍA SE OCUPA DEL CASO...
...Y HAY COSAS MAYORES EN EL MUNDO QUE NOS PREOCUPAN
POR EJEMPLO.
CLIK!


« AÚN NO HAY IDENTIFICACIÓN POSITIVA DEL ATRACADOR. AUNQUE LOS CAMIONEROS DECLARAN QUE EL SUJETO LLEVABA UN VESTIDO VERDE...»
«...Y MONTABA UN APARATO PARECIDO A UN MURCIÉLAGO»


«...Y REÍA HISTÉRICAMENTE CUANDO...»
¿VEIS, LO QUE DIGO?
CLICK
ES DE LO QUE HAN ESTADO HABLANDO DURANTE UNA HORA
SERÁ MEJOR QUE ME MARCHE, NARICILLA.
ESTO SUENA A NOTICIA...
¡...Y JONAH JAMESON ME PAGA POR SER FOTÓGRAFO DE NOTICIAS


UNA DESPEDIDA BREVE Y...
QUERIDA MUCHACHA, SI TE SIRVE DE CONSUELO... ¡YO TAMPOCO LE HE ENTENDIDO!

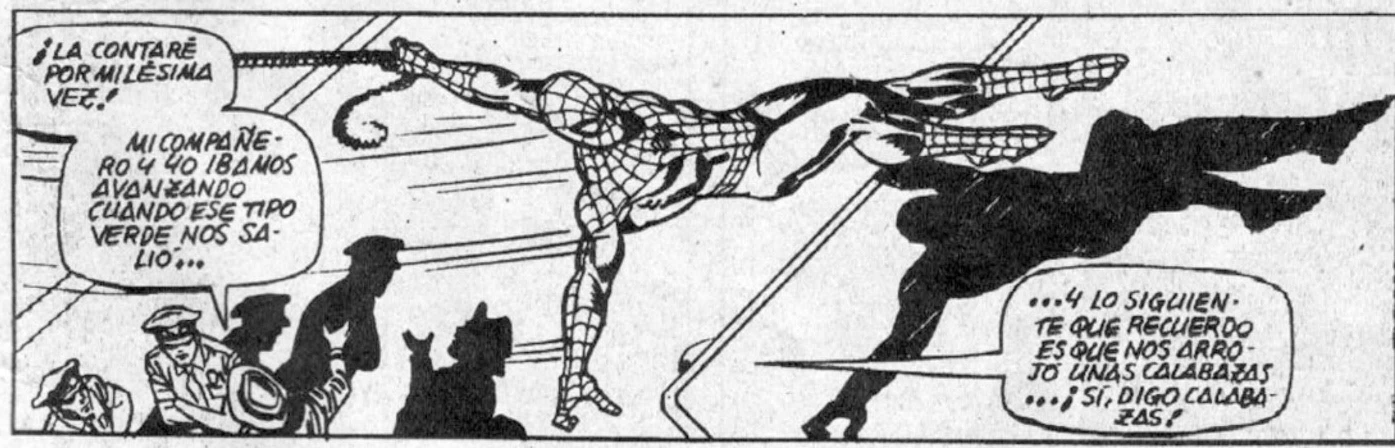

Y MIENTRAS HABLABAN DE GENTE QUE NO ENTIENDE A LA GENTE...
PETER, MUCHACHO... ESPERO QUE TE HABRÁS CALMADO DESDE... NUESTRA ÚLTIMA DISCUSIÓN ...TODOS ESTÁBAMOS EXCITADOS, Y
...ESTO DE DEJARME NO ESTÁ BIEN Y...


SI NO LE IMPORTA...
ME ACABO DE HACER LIMPIAR LA CHAQUETA


DESGRACIADAMENTE, LAS PALABRAS SIGUIENTES DE JONAH HEMOS DE CENSURARLAS


... Y LA POSTERIDAD TENDRÁ QUE SATISFACERSE CON ESTA ESCENA, QUE TIENE LUGAR SETENTA Y DOS MINUTOS DESPUÉS DE QUE PETER MARCHÓ DE LA PRESENCIA DE JONAH
VOLVAMOS OTRA VEZ AL ASUNTO... ANTES DE QUE LLEGUEN LOS CHICOS GRANDES
MI COMPAÑERO LO HA DICHO YA TODO
VOLVERNOS A TRAER AQUÍ NO CAMBIA LAS COSAS
POLICE
ATOMIC


QUIZÁ AQUÍ RECORDARÉIS ALGO QUE OLVIDASTÉIS EN EL PUESTO
DESDE LUEGO. SI QUERÉIS DECLARAR ANTES DE QUE LLEGUEN LOS MUCHACHOS... A LOS DEL F.B.I. NO LES GUSTA PERDER EL TIEMPO...
ASÍ QUE DECLARAD
¿QUIÉN SE PIENSA QUE ES USTED, DICK TRACY?
ESTÁ BIEN, ¿QUIERE LA HISTORIA DE NUEVO?
POLICE


¡LA CONTARÉ POR MILÉSIMA VEZ!
MI COMPAÑERO Y YO ÍBAMOS AVANZANDO CUANDO ESE TIPO VERDE NOS SALIÓ...
...Y LO SIGUIENTE QUE RECUERDO ES QUE NOS ARROJÓ UNAS CALABAZAS ... ¡SÍ, DIGO CALABAZAS!


SÍ. ESTO ES LO QUE DIJO ANTES EN EL PUESTO
¿AHORA POR QUÉ NO NOS DICE LA VERDAD?
¡ES LO QUE HE HECHO HASTA AHORA!
OIGAN, ¿POR QUÉ NO NOS DEJAN EN PAZ?
HEMOS DICHO LO QUE SABEMOS ¡BUSQUEN A ESE TIPO VERDE... ÉL LES DIRÁ EL RESTO!
¡LO PODRÁ DECIR ...SI LO ENCONTRÁIS!


YO PIENSO QUE EL «TIPO VERDE» MARCHÓ HACE RATO... ¡CON LO QUE ROBÓ DE ESTE CAMIÓN!


PERO YO NO HE VIAJADO HASTA AQUÍ SÓLO PARA LLEGAR A MEDIAS CONCLUSIONES
T 135


...ASÍ HE DE ASEGURARME BIEN DE LOS HECHOS ANTES DE CONTINUAR
¡RAYOS! ALLÍ... EN EL ASIENTO


...PEDAZOS DE PLÁSTICO ANARANJADO
HE VISTO ESTAS COSAS ANTES. SE JUNTAN Y SE PUEDEN LEER.


¡SPIDER-MAN!
SOSPECHÉ QUE HABÍA ALGÚN PAYASO METIDO EN ESTO... Y TÚ LO DEMUESTRAS.


YO NO DEMUESTRO NADA... ¡SALVO QUE LOS POLICÍAS DE NUEVA JERSEY SON TAN DUROS DE CABEZA COMO LOS DE NUEVA YORK!
OS PASÁIS LA VIDA INTENTANDO COLOCARME ALGUNA COSA...
BAP!


¡PORQUE NO PODÉIS CREER QUE YO ESTOY DE VUESTRA PARTE!
PERO DEJEMOS EL DEBATE PARA OTRO MOMENTO, ¿EH?
AHORA TENGO COSAS QUE HACER EN CASA...
...SI LO QUE SOSPECHO ES VERDAD...
POW!
KPOW
...SE TRATA DE UN ASUNTO DE VIDA...
...O MUERTE


AL CABO DE OTROS SETENTA Y DOS MINUTOS...
HE BUSCADO POR TODAS PARTES A HARRY... EXCEPTO AQUÍ
AQUÍ EN LA VIEJA CASA DE NORMAN OSBORNE
QUIZÁ SUBCONSCIENTEMENTE NO HE QUERIDO VENIR AQUÍ ANTES
¡PERO AHORA... NO TENGO ELECCIÓN!
CUANDO LAS COSAS ESTÁN EN ESTE PUNTO, POCO HAY QUE ELEGIR.
LA GENTE ACABA SIEMPRE HACIENDO LO QUE TIENE QUE HACER AUNQUE LE DISGUSTE.
Y A TI TE DISGUSTA HACER ESTO, ¿VERDAD, PETER?
SI, DESDE LUEGO
¡PARKER!
CRASH!
FWIT!
ABREVIEMOS ESTO, HARRY
¡NO TE QUIERO DAÑAR!
FWIT!
MUY AMABLE DE DECIRLO.


¡...CUANDO LOS DOS SABEMOS QUE NO ES VERDAD!
FWIT!
FWIT!
HAS QUERIDO SIEMPRE DAÑARME PARKER ESTO...LO SE


AL PRINCIPIO ME DISGUSTABA. CREÍA QUE ERAS MI AMIGO.
¿PERO COMO PUEDE SER MI AMIGO UN ASESINO A SANGRE FRIA? ES IMPOSIBLE.
ZAT!


ZAT!
¡Y PUESTO QUE ERA IMPOSIBLE... NUNCA FUISTE MI AMIGO!
HARRY. TU NO ESTÁS BIEN ELDISGUSTO POR LA MUERTE DE TU PADRE...
...FUE DEMASIADO PARA TI ¡LO HUBIERA SIDO PARA CUALQUIERA!


¡DEMONIO! ¿OSAS MEZCLAR A MI PADRE EN ESTO?
EL ERA EL HOMBRE MÁS GRANDE QUE EL MUNDO HA CONOCIDO.
ZAT!
ZAT!
ZAT!


¡Y TÚ LO MATASTE!
¡YO ESTABA ALLI, PARKER... Y LO VI TODO!


¡FUÍ YO QUIEN LE QUITÓ EL VESTIDO... PARA QUE EL MUNDO SUPIERA QUE ERA NORMAN OSBORNE... Y QUE TU LO HABÍAS ASESINADO!
CONSEGUISTE ESCAPAR A LA JUSTICIA DEL MUNDO, SPIDERMAN...
¡PERO NO ESCAPARÁS A LA MIA!







¡...QUE CON ÉL TE DARÉ MUERTE!

¡SI PUE-DES USAR-LO, HA-RRY!

ZAT

SE NECESITAN AÑOS DE PRÁCTICA PARA SER HÁ-BIL CON UN APA-RATO ASÍ...

¡...Y TÚ NO TEN-DRÁS ESOS AÑOS!

ESTÁS FORMAN-DO UNA RED... ¡NO LA PUE-DO EVI-TAR! UNNNNH!

FUESE LO QUE FUESE TU PADRE, ERA UN PROFESIO-NAL, HARRY

PERO TÚ... SOLO ERES UN AFICIO-NADO.

THUMP!







DEBAJO DE SU MÁSCARA PETER PALIDECE... MIRA CON HORROR... Y NOTA QUE UN ESTREMECIMIENTO LE RECORRE LA ESPINA DORSAL...

¡ESAS PANTALLAS NO LAS HABÍA VISTO ANTES!

FLASH THOMPSON... MARY JANE... TIA MAY... ATADOS A UNAS SILLAS...

...CON ALGO SUSPENDIDO SOBRE SUS CABEZAS...

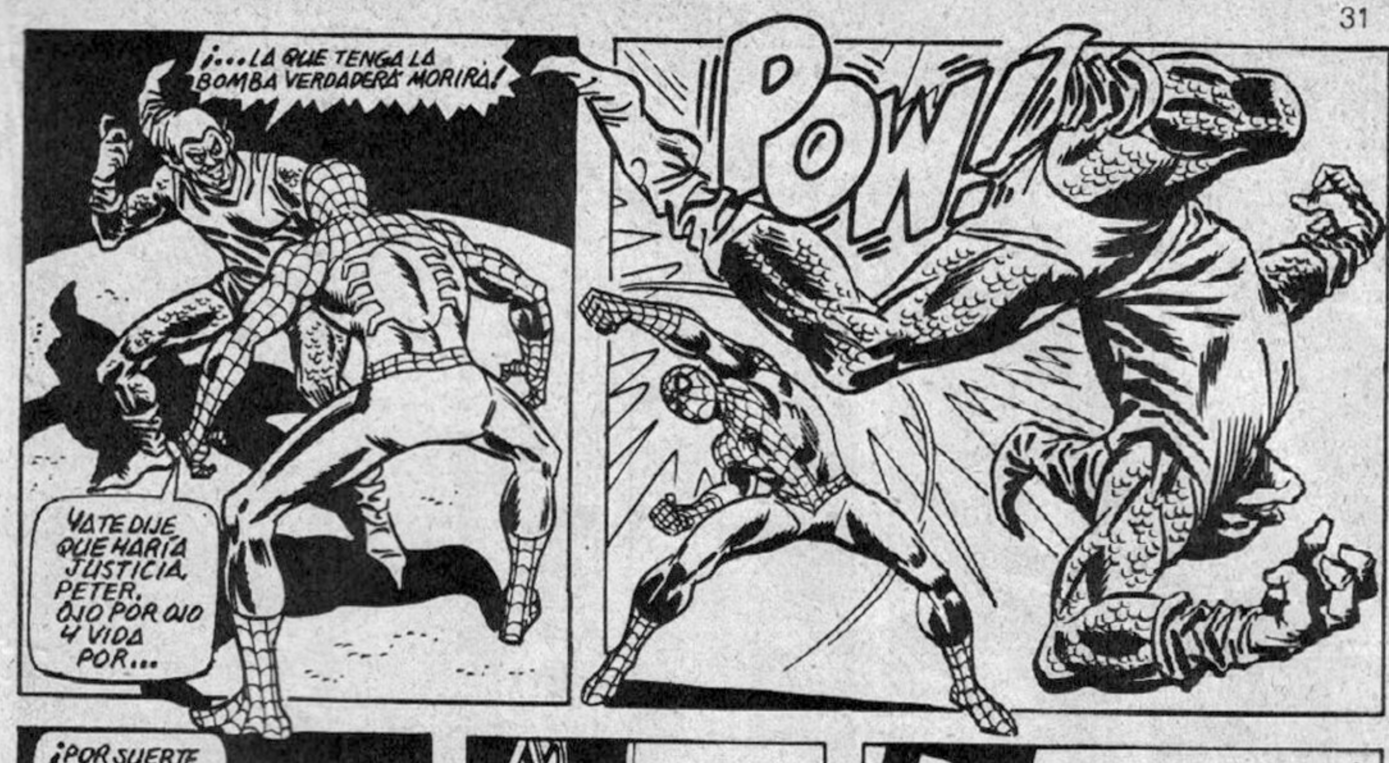
UNA PEQUEÑA BOMBA CON CABEZA NUCLEAR

ANTES DE SECUESTRAR A MARY JANE DEL HOSPITAL ROBÉ LA BOMBA DE UN CAMIÓN QUE ATRAQUÉ... YA TE HABRAS ENTERADO

UNA DE LAS BOMBAS ES REAL Y ESTALLARÁ DENTRO DE SEIS MINUTOS. LAS OTRAS SON FALSAS

SON LAS TRES PERSONAS MÁS QUERIDAS POR TI... UNA ESTÁ EN LA PARTE ALTA DE LA CIUDAD, OTRA EN LA CENTRAL Y OTRA EN LA PARTE BAJA

LAS TRES VAN EQUIPADAS CON TU TRAZADORA... PARA AYUDARTE A ENCONTRARLES. PERO SOLO PODRÁS ENCONTRAR A UNO... Y SI TE EQUIVOCAS...


¡...LA QUE TENGA LA BOMBA VERDADERA MORIRÁ!
YA TE DIJE QUE HARÍA JUSTICIA, PETER. OJO POR OJO Y VIDA POR...
POW!


¡POR SUERTE HE FRENADO EL GOLPE OSBORNE
DE LO CONTRARIO, EN VEZ DE INCONSCIENTE...
...ESTARÍAS MUERTO


NO SE HABLA MÁS.
NO HACE FALTA.


LA RABIA HA DESAPARECIDO DEL CORAZÓN DE PETER, MIENTRAS ABANDONA LA CASA.
NO HACE CASO DEL MUNDO QUE LE RODEA MIENTRAS SALTA AL ESPACIO...


HASTA QUE RECUERDA...


SEIS MINUTOS...


¿CUANTOS MINUTOS HAN PASADO YA ?
PIENSA, PARKER, PIENSA ¿CUAL DE LOS TRES?
¿CUAL?
ESPERA HARRY DIJO ALGO...


¡YA LO TENGO!
¡SI PUEDO LLEGAR ALLÍ A TIEMPO!
¡OH, NO! ¡MI RED ...LA HE TERMINADO!


DURANTE UN INSTANTE PETER SE DESESPERA.
DESPUÉS, DE PRONTO... RECUERDA:
MI TRAJE DE RESÉRVA.

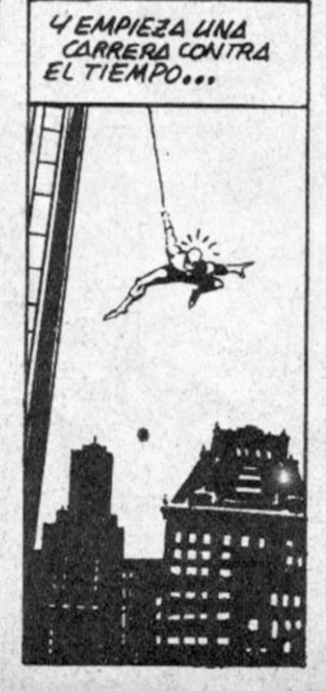

LO ESCONDÍ DESPUÉS DE QUE LA BOMBA DE HARRY DESTRUYÓ MI APARTAMENTO.
HABÍA CARTUCHOS DE RED... ME LLEVÉ ALGUNOS, PERO PUEDE HABER MÁS ALLÍ.


DEBO DARME PRISA A VER SI HAY ALGUNO...


¡SI ES ASÍ, AÚN PODRÉ CONTINUAR!
DEMASIADOS "SIS"
¡ES TERRIBLE QUE LA VIDA DE UNA PERSONA PUEDA DEPENDER DE "QUIZÁS"


LA MARCHA POR LA CIUDAD ES DE UN HEROISMO...
...QUE NO PODEMOS DESCRIBIR CON DETALLE. NO HAY TIEMPO.
BASTE DECIR QUE NUESTRO HÉROE ENCUENTRA SU OTRO TRAJE EN EL LUGAR DONDE LO TENÍA ESCONDIDO...


...Y QUE EN ÉL HAY LOS CARTUCHOS QUE DESESPERADAMENTE NECESITA.
SE LOS COLOCA SIN PERDER UN INSTANTE.


Y EMPIEZA UNA CARRERA CONTRA EL TIEMPO...


COMO TERMINARÁ NO LO SABE NADIE.


...Y MENOS QUE NADIE EL PROPIO SPIDERMAN.


DE ACUERDO CON MI SENTIDO SPIDER...
...UNA DE LAS TRAZADORAS QUE ROBÓ HARRY ESTARÁ AHÍ
LA PUERTA DE METAL ESTARÁ CERRADA.


¡PERO NO ME IMPORTA!
WHUMP!


BIEN... ES TIA MAY

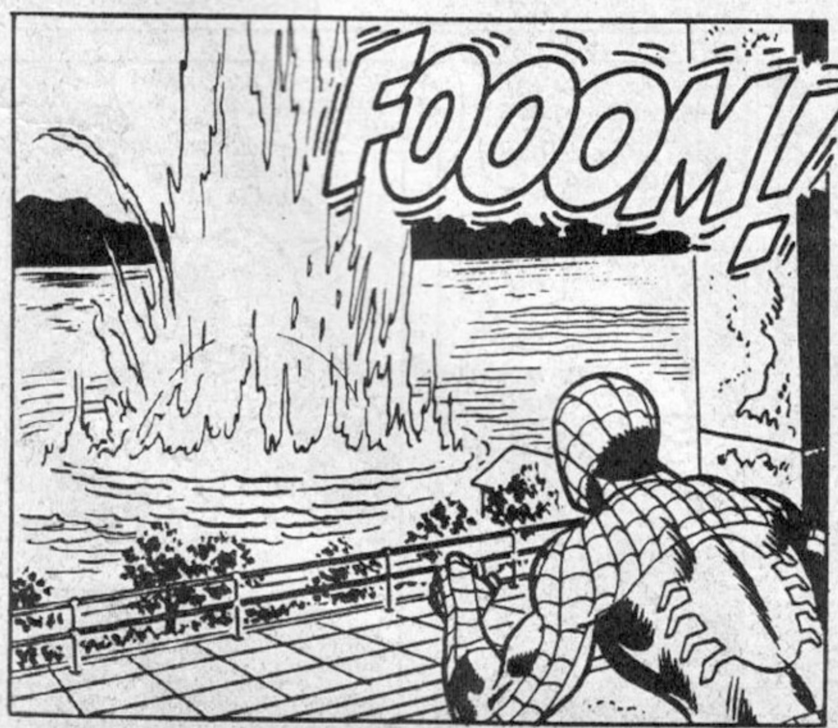

Y PARECE ESTAR TRANQUILA... INCONSCIENTE.


ESPERO HABER ACERTADO CON MI INTUICIÓN... DE QUE PARA HARRY MI PERSONA MÁS QUERIDA ES TIA MAY. SI NO...


...Y ESTA BOMBA NO ESTALLA...


...SERÁN MARY JANE O FLASH QUIEN MORIRÁN ESTA NOCHE...


Y YO NUNCA ME PODRÉ MIRAR A MI MISMO.


FOOOM!


¡BURRRTTTEER!
SI ALGUNA VEZ HE DE VOLVER A CORRER DE ESTE MODO
...SERÁ DEMASIADO PRONTO!




HAS FALLADO, HARRY
MI TIA ESTÁ BIEN
EN TAL CASO...


¡...HE DE MATARTE A TI!
¡NO SEAS TONTO, HARRY!
ESTÁS ENFERMO NO QUIERO DAÑARTE... ANTES PERDÍ LOS NERVIOS, LO SIENTO... NO ME FUERCES DE NUEVO


TENDRÁS QUE HACER ALGO MÁS QUE GOLPEARME
¡TENDRÁS QUE MATARME COMO A PAPÁ SI QUIERES QUE TE DEJE EN PAZ!


¡PORQUE YO TE MATARÉ! ¡TE MATARÉ! ¡MATAREEEE
THUD!
FA-ZOOM!


¡HARRY!
HA CHOCADO CONTRA EL CONTROL ... Y LE HA DEJADO INCONSCIENTE. OJALÁ ESTO LO ARREGLASE TODO ENTRE NOSOTROS.


PERO NO SERÁ ASÍ HARRY PIENSA QUE ES MI ENEMIGO. NADA LE HARÁ CAMBIAR DE IDEA.
UH... SIRENAS DE LA POLICÍA


HE DE HACER ALGO ANTES DE QUE LLEGUEN
AUNQUE NO ME BENEFICIARÁ
PERO NO IMPORTA


ASÍ CUANDO LA POLICÍA LLEGA, LLAMADA POR ALGÚN VECINO QUE HA OÍDO EL RUIDO DE LUCHA EN CASA DE OSBORNE... NO ENCUENTRA A SPIDERMAN NI AL DUENDE VERDE.
...SINO A PETER PARKER Y A HARRY OSBORNE.
PERO SI PENSÁIS QUE LAS DIFICULTADES DE PETER HAN PASADO...


OLVÍDADLO...
UN MOMENTO... HAY ALGO QUE TODOS DEBÉIS SABER
¡PETER PARKER ES SPIDER-MAN!
¡Y PUEDO DEMOSTRARLO!


DE PRONTO EL AIRE SE PONE MUY FRÍO.
BIEN, HARRY MEDIJO QUE LO HARÍA... Y LO HA HECHO
UNAS PALABRAS HAN BASTADO PARA ECHAR UNA VIDA POR LA VENTANA
MEJOR QUE LO ADMITA Y ME PREPARE... ¿EH?
ES UNA ACUSACIÓN ATREVIDA, MUCHACHO
¿COMO SABES QUIEN ES SPIDERMAN?


ES EVIDENTE, AGENTE
¡YO SOY EL DUENDE VERDE!


LLEVÁOSLO, MUCHACHOS ESE DUENDE RONDA HACE TIEMPO
SI ES ÉL... DEBIÓ EMPEZAR MUY JOVEN
¡TONTOS! ¡ALGÚN DÍA PAGARÉIS ESTO! ¡LO PAGARÉIS!


EL POBRE NECESITA MUCHA AYUDA
SI PUEDO SE LA DARÉ, AGENTE...
ES MI AMIGO
FIN

MI NOMBRE ES JAMES ALLISON... Y ME MUERO. ESTOY EN UNA CAMA RECONFORTADO POR LA LUZ SOLAR QUE ENTRA POR LA VENTANA DEL DORMITORIO... Y ME MUERO. PERO MIENTRAS LA MUERTE ME AGUARDA QUIERO HABLAR DE UN HOMBRE LLAMADO NIORD... Y DE ESA COSA ODIOSA Y DIABÓLICA QUE SE ARRASTRABA HORRENDA SALIENDO INFERNAL UN DIA EN AQUEL PAIS SALVAJE Y PERDIDO EN EL TIEMPO QUE YO CONOCÍ COMO...

EL VALLE DEL GUSANO




SÍ, MIENTRAS MUERO, DEBO HABLAROS DE NIORD Y DEL GUSANO:
SEGURAMENTE YA HABRÉIS ADIVINADO LA HISTORIA DE SU ENCUENTRO CON MUCHOS NOMBRES Y FIGURAS, PORQUE DE ESA REUNIÓN NACIÓ TODO UN CICLO DE LEYENDAS HEROICAS, QUE PERSISTIÓ A TRAVÉS DE ÉPOCAS HASTA QUE LA VERDAD QUEDÓ ENMASCARADA Y PERDIDA...
EN LAS LEYENDAS HABÉIS CONOCIDO A ESE HÉROE CON EL NOMBRE DE PERSEO, QUE SALVÓ A ANDRÓMEDA DE UNA COLOSAL SERPIENTE MARINA...
...Y EN LAS ZONAS SALVAJES DE ASIA MENOR... Y COMO SIGFRIDO, DE QUIEN DICEN QUE...
TAMBIÉN COMO BEOWULF, CUYA RÁPIDA Y TERRIBLE ESPADA, EL IMPRESIONANTE MONSTRUO DE FUEGO...
...ACABÓ CON EL GIGANTE ESCAMOSO LLAMADO FAFNIR...
SÍ, ESO ES LO QUE DICEN LOS HOMBRES
PERO SE EQUIVOCAN
PORQUE ESOS DATOS MÍTICOS SON APENAS EL ECO, APENAS MÁS LIGERO, EL RECUERDO MÁS PÁLIDO... QUE LA...
...TRISTE REALIDAD QUE FUE LA AVENTURA DE NIORD Y EL GUSANO


NIORD VIVIÓ AMÓ, LUCHÓ EN UN MUNDO EXTRAÑO
NO CITARÉ LA ÉPOCA, PORQUE ME LLAMARÍAN LOCO... Y LOS HISTORIADORES Y LOS GEÓLOGOS SE ALZARÍAN IRRITADOS PARA RECHAZARLA...
PERO YA LA GRAN EMIGRACIÓN DE MI PUEBLO HABÍA COMENZADO
FORMAMOS TODOS UNA TRIBU SIEMPRE MARCHANDO HACIA EL SUR, A PIE. VIEJOS, BARBAS LOBUNAS Y FLACOS MIEMBROS
GUERREROS GIGANTES, EN LA FLOR DE SU VIDA..., MUJERES CON RIZOS ALBOROTADOS QUE LLEVABAN NIÑOS QUE JAMÁS LLORABAN...
Y YO...
¡...YO ERA NIORD!
¡UN DURO PAIS TENEMOS DELANTE Y MÁS ALLÁ UNA ESPESA JUNGLA!
¡PERO SEGUIREMOS MARCHANDO, POR YMIR... AUNQUE LOS DEMONIOS NOS CIERREN EL PASO
ENTONCES NO PODÍA SABERLO...
PERO ACABÁBAMOS DE ENTRAR EN EL PAÍS DEL GUSANO...
OTRAS COSAS AGOBIABAN MI MENTE Y LA DE MIS COMPATRIOTAS...
¡NIORD! ¿OYES LOS TAMBORES A LO LEJOS?
SI, BRAGI...
ACAMPEMOS PARA PASAR LA NOCHE.
TODAS LAS HORAS DE LA OSCURIDAD, LOS TAMBORES DEL PUEBLO SALVAJE BATIERON INCESANTES DESDE LA PRÓXIMA JUNGLA...
THUM THM THM THUM THM THM
PERO NOSOTROS ÉRAMOS COMBATIENTES Y NO TEMÍAMOS...
...AGUARDÁBAMOS EL ALBA.
Y, POR LA MAÑANA, LOS PICTOS SE ALZARON EN EL BORDE DEL BOSQUE...
...CORTAS ESPADAS DE HIERRO SU CARNE PINTADA, SUS MODALES FIEROS...
SIN EL MENOR INTENTO DE EMBOSCADA.


CANTABAN SUS CANCIONES DE GUERRA... Y NOSOTROS TAMBIÉN
LANZARON SOBRE NOSOTROS FLECHAS DE MUERTE...
NOSOTROS, ANTE LA ALEGRÍA DE LA BATALLA, DEJAMOS CAER NUESTROS ARCOS...


Y CORRIMOS A SU ENCUENTRO


EXPRESADO CON PALABRAS LA MATANZA, LA FURIA, Y POR ENCIMA DE TODO EL SALVAJISMO... COMPRENDO QUE COMO LECTORES, OS HORRORIZARÍAIS, PERO YO, JAMES ALLISON, ME ALZO SORPRENDIDO AL REPASAR LA CARNICERÍA EN LA QUE TOMÉ PARTE...
POR FIN, VENCIMOS...
¡FUE UNA DURA VICTORIA!


LOS PICTOS HUÍAN, NUESTRAS MUJERES SE ADELANTARON PARA ACABAR CON LOS ENEMIGOS HERIDOS, UTILIZANDO PIEDRAS O SUS CUCHILLOS DE COBRE...
NOSOTROS NO TORTURÁBAMOS.
NOS LIMITABAMOS A MATAR A LOS QUE NOS HUBIESEN MATADO A NOSOTROS.


YO, NIORD ESTABA OCUPADO CON UN ENEMIGO.
COMO TODOS LOS DE SU RAZA, APENAS ME LLEGABA A LA BARBILLA... SIN EMBARGO, ERA UNA MASA DE MÚSCULOS ACERADOS...
¡ANTE MI ALMA COMBATIVA HABÍA UNA VERDADERA BATALLA!









NADA... KROTONNNNNN...!

LOS HOMBRES DE AQUELLA ÉPOCA ERAN MÁS FUERTES Y DUROS.

MI GOLPE DEBIÓ FRACTURARLE EL CRÁNEO, COMO SI FUESE UN CASCARÓN DE HUEVO.

PERO, EN SU LUGAR, DEJÓ UNA BRECHA EN SU CABEZA LE DEJÉ...

...EN EL SUELO.


¡NO, HELGA!
¡ES UN ENEMIGO SALVAJE... BRUTAL... PERO TAMBIÉN VALIENTE!
¡PERMITAMOS QUE VIVA!
¡QUE VIVA! ¡SEGURO, NIORD, QUE EL SONIDO DE LA BATALLA TE HA VUELTO LOCO!


LOCO, QUIZÁ SI... SEGÚN LAS NORMAS DE AQUEL LARGO DÍA BÁRBARO. SIN EMBARGO, VOLVÍ A...
...LA PELEA, CON VIGOR RENOVADO... Y MATÉ A MUCHOS PICTOS, ANTES DE QUE ROMPIERAN SUS FILAS...
...Y HUYERAN BUSCANDO REFUGIO EN LA PROFUNDIDAD DE LA JUNGLA


LUEGO, TRAS QUEMAR A NUESTROS MUERTOS EN UNA GRAN PIRA, ARRASTRAMOS LOS CADÁVERES ENEMIGOS POR LA LLANURA...
...Y LOS ALEJAMOS AL VALLE, PARA QUE SIRVIESEN DE FESTÍN A LOS BUITRES


Y A LA NOCHE, MIENTRAS LOS TAMBORES DE LA JUNGLA SEGUÍAN BATIENDO, CURÉ Y VENDÉ LAS HERIDAS DE MI CAUTIVO... Y COMENCÉ A APRENDER SU IDIOMA
¡EK KAA GORM!
¡GORM DEBE SER SU NOMBRE. POR TANTO...
EK KAA NIORD!
AL PRINCIPIO FANFARRONEÓ... DICIENDO QUE ERA UN GRAN CAZADOR Y GUERRERO.


PERO AL CABO DE MUCHOS DÍAS, EN NUESTRO CAMPAMENTO APRENDIÓ NUESTRO IDIOMA LO BASTANTE, COMO PARA DECIR...
¡SOIS GRANDES COMBATIENTES, COMO GORM!
¡SI ME DEJÁIS MARCHAR... VOLVERÉ A LAS MONTAÑAS... Y TRATARÉ LA PAZ ENTRE NUESTROS PUEBLOS!
¡DE ACUERDO!


ESTOY SEGURO DE QUE GORM NUNCA COMPRENDIÓ EL PORQUE LE PERDONÉ LA VIDA... Y MÁS QUE YO NIORD TAMPOCO LE ENTENDIÓ...
PERO POR FIN, SE ENCONTRABA LO BASTANTE BIEN COMO PARA PARTIR...
Y NOS OLVIDAMOS DE ÉL...









TRAS GORM ESTABAN LOS JEFES PINTADOS Y ADORNADOS CON PLUMAS Y SU CLAN. NUESTRA FEROCIDAD LES IMPRESIONÓ Y VOCIFERARON QUE SI HABÍAMOS PERDONADO A GORM PORQUE CONSIDERÁBAMOS POCO VALIOSOS A LOS DE SU CLASE COMO PARA MATARLES.






PERO HABÍA UN VALLE DONDE NO QUERÍA ENTRAR...
¡NO! ¡ESE ES EL LUGAR DE LAS PIEDRAS ROTAS...
Y EL PELIGRO QUE HAY ALLÍ ES MAYOR QUE NINGÚN OTRO!
¿ENTONCES ESE LUGAR TE DA MIEDO, COMO A UNA MUJER? ¡VAMOS... LO CORREREMOS JUNTOS!
¡EH! ¡SOY MÁS GRANDE QUE SATHA, LA GRAN SERPIENTE VENENOSA DE LA QUE ME CONTESTASTE...!


MI PUEBLO SOLO TEME A SATHA... Y POR ESO ELUDIMOS ESA PARTE DE LA JUNGLA EN DONDE SE RESPIRA VENENO
¡PERO HAY OTRA COSA QUE TEMEMOS QUE NO ES UNA BESTIA... Y SE ENCUENTRA ALLÍ ABAJO!
¡EXPLÍCAMELO!


ENTRE BALBUCEOS, GORM ME CONTÓ QUE SUS ANTECESORES SE ATREVIERON A PENETRAR EN ESE TERRIBLE VALLE Y COMO TODOS ELLOS PERECIERON... DE MANERA REPENTINA E INEXPLICABLE...
¿DE DÓNDE SALIÓ EL HORROR? ¿ACASO UNA DE LAS COLUMNAS COBRA VIDA?
¡BROMEAS... PERO SALIÓ DE LA TIERRA!
¡AHORA VÁMONOS! NO ES BUENO HABLAR DE ESO ...PORQUE PUEDE VENIR... SI SE PRONUNCIA SU NOMBRE

YO NO SÉ. PERDIDO EN MIS MEDITACIONES, CASI DEMASIADO TARDE ESCUCHÉ ALGO QUE SE ACERCABA...
¡COLMILLOS LARGOS!
OÍ QUE LOS HOMBRES LLAMAN A ESE ANIMAL TIGRE ...AUNQUE ERA MÁS PARECIDO A UN OSO.


ESE ANIMAL ERA ENORME... CON UN CUERPO PESADO DE LARGOS MIEMBROS...
PARECÍA COMO ENLOQUECIDO...


Y ATACABA CON COLMILLOS Y GARRAS.


...BUSCANDO LA MUERTE Y LA DESTRUCCIÓN...


SIN EMBARGO, MATÉ A DIENTES LARGOS EN UNA BATALLA QUE HUBIESE SIDO UNA EPOPEYA..., Y HUBIESE MUERTO DE NO HABER ESTADO ALLÍ GORM, PARA TRANSPORTARME A NUESTRO CAMPAMENTO.


DURANTE LOS MESES SIGUIENTES, PERMANECÍ SEMIDELIRANTE. CON GRANDES HERIDAS QUE HICIERON QUE RECIOS GUERREROS SACUDIERAN LA CABEZA, CON TAL DE SALVAR MI RECUPERACIÓN...
...SIN EMBARGO, SANÉ...


MIENTRAS YO ESTABA A LAS PUERTAS DE LA MUERTE, HUBO UNA SELECCIÓN DE TRIBUS... UNA SELECCIÓN PACÍFICA, COMO LAS QUE SOLÍAN HACER...
CUARENTA Y CINCO MUJERES CONDUCIDAS POR BRAGI, MI HERMANO DE ARMAS, SE AVENTURARON HACIA EL SUR Y SE PUSIERON A VIVIR EN EL VALLE DE LAS PIEDRAS ROTAS...


...LO QUE PROVOCÓ COMENTARIOS DE LOS PICTOS ... Y ALGUNAS RISAS DE MI AMIGO AESIR
¿DEMONIO, HOMBRECILLO?
¡DEJAMOS A NUESTROS DEMONIOS EN EL AZULADO NORTE!
¿QUÉ NOS IMPORTAN LOS DIABLOS?


CUANDO MIS HERIDAS FUERON SIMPLES CICATRICES Y RECUPERÉ LAS FUERZAS, ME PUSE LAS ARMAS Y RECORRÍ LA LLANURA PARA VISITAR EL CAMPAMENTO DE BRAGI. PERO ÉL NO ME ACOMPAÑÓ... NO ME HABÍA VISTO DESDE VARIOS DÍAS
SIN EMBARGO CONOCÍA EL CAMINO.


POR FIN CULMINÉ LA ÚLTIMA COLINA HACIA EL VALLE DEL SUEÑO. BUSQUÉ HUMO Y NO VI NADA EXCEPTO...
¡LOS BUITRES!


Y YO NO ME CONMUEVO CON FACILIDAD..., YO HABÍA VISTO LA MUERTE EN MUCHAS FORMAS Y TOMÉ PARTE EN MATANZAS QUE ASOMBRARÍAN LA MENTE DEL HOMBRE CIVILIZADO
Y SIN EMBARGO, QUEDABA EL CLAN DE BRAGI...
ME PUSE ENFERMO.

NINGUN ENEMIGO HUMANO FUE CAPAZ DE TANTA ATROCIDAD. MARCHÉ HASTA LA ORILLA DEL LAGO..., ALLÍ VI UNA HUELLA

FURIOSO, DESENFUNDÉ MIESPADA Y EMPEZE A SEGUIRLA. CUANDO...

¡PELOS RUBIOS NO.!

¡SI SIGUES ESA HUELLA MORIRÁS!

¡GORM! ¿TU AQUÍ, YMIR?

ME HABLÓ DEL HORROR QUE CAYERA SOBRE EL CLAN DE BRAGI...

...PRIMERO HABLANDO DE LA PESADILLA QUE SUFRIERA SU PROPIO PUEBLO, HACE TIEMPO, CUANDO POR PRIMERA VEZ LLEGARON A ESTAS COLINAS ROCOSAS...

Y SE VIERON ATACADOS POR UN ODIOSO MONSTRUO.

ME CONTÓ COMO LOS PICTOS ENCONTRARON UN TEMPLO OCULTO Y UN POZO ABIERTO QUE CONDUCÍA A LA NEGRA TIERRA..., Y COMO SALIA DE ALLÍ EL PRIMER SINIESTRO GEMIDO PRECEDENTE A LA INVASIÓN..., LUEGO, LA FUGAR VISIÓN DEL INFIERNO...

¡CENTENARES DE PICTOS FUERON ASESINADOS... Y LOS QUE SOBREVIVIERON HABLARON POCO DE LO QUE HABIAN VISTO...

...EXCEPTO PARA PREVENIR A LOS DEMÁS CONTRA EL TEMIDO LUGAR... EL VALLE DE LAS PIEDRAS ROTAS.

¿Y TÚ GORM?

¡VINE HACE DOS HORAS... PARA CAZAR!

¡OÍ SONIDOS EN EL VALLE... GRITOS DE TU PUEBLO..., ME ESCONDÍ, LUEGO TE VI!




AHORA, GORM... ¡LLÉVAME HASTA SATHA, A LA GRAN SERPIENTE VUESTRA
SE QUE ELLA NO ES CULPABLE DE ESTO... PERO UTILIZARÉ SU VENENO.
PERO... NO HAY HOMBRE QUE SE ATREVA A BUSCAR AL PODEROSO REPTIL.
YO SÍ, PICTO


GORM ME MIRÓ BOQUIABIERTO, PERO MI VOLUNTAD ERA COMO UN VIENTO QUE BARRÍA EN MI CAMINO...
...Y POR ÚLTIMO, ME GUIÓ...


EN EL CORAZÓN DE LA JUNGLA AZUL NOS ADENTRAMOS, HASTA LLEGAR A UNA GRAN EXTENSIÓN, HÚMEDA Y OSCURA, BAJO LOS ÁRBOLES CUBIERTOS DE ENREDADERAS, DONDE NUESTROS PIES SE HUNDÍAN EN EL LEGAMO ESPONJOSO QUE FORMABA UNA ALFOMBRA COMPLETA POR LA VEGETACIÓN PUTREFACTA...
ESTE, ERA EL REINO DONDE VIVÍA SATHA LA GRAN SERPIENTE


¡YO NO PUEDO SEGUIR ADELANTE..., NI TÚ DEBIERAS!
¡NI TAN SIQUIERA LOS MÁS VALIENTES DE MI PUEBLO ATACARÍAN A SATHA EN SU CUBIL!
¡YO NO PERTENEZCO A TU PUEBLO!


¡¡YO SOY NIORD!!
PREPARÉ UNA TRAMPA PARA SATHA...


CREEAK! CRUNCH!
DERRIBÉ UN GRAN ÁRBOL... Y LO DEJÉ CAER PARA QUE SU PESO FUESE SOPORTADO POR UN TRONCO MÁS PEQUEÑO.


Y LUEGO PASÉ UN POSTE PEQUEÑO POR DEBAJO DEL TRONCO DEL ÁRBOL... Y CORTÉ EL TRONCO QUE LO SOSTENÍA DEJANDO AL GIGANTE DE LA SELVA EN EQUILIBRIO SOBRE EL POSTE...
Y DESPUÉS SUJETÉ EL CONJUNTO CON UNA LIANA GRUESA COMO MI MUÑECA


Y LUEGO CONTINUÉ SOLO, A TRAVÉS DE AQUEL CREPÚSCULO PRIMORDIAL
EL OLOR ERA INCREÍBLE. CAMINÉ DURANTE MINUTOS HASTA QUE ALGO SE MOVIÓ ANTE MÍ, EN LA MALEZA, Y SALIENDO DE LA OSCURIDAD, SURGIÓ...


¡SATHA!
¡BESTIA DE PESADILLA..., ESTA ES TU ÚLTIMA BATALLA!
HHISSSS
SSSSS
¡...UNA BATALLA QUE SERÁ TU MUERTE!


¡ESTÁ BIEN, SERPIENTE ...¡ SÍGUEME!
¡NO SOY TAN ESTÚPIDO PARA ENFRENTARME A TUS COLMILLOS CON UNA ESPADA


¡NO, NIORD TAMBIÉN TIENE OTRAS ARMAS!


¡AUNQUE SEA PARA TI UN RETO A UNA COBRA REAL!
HISS SSSSS

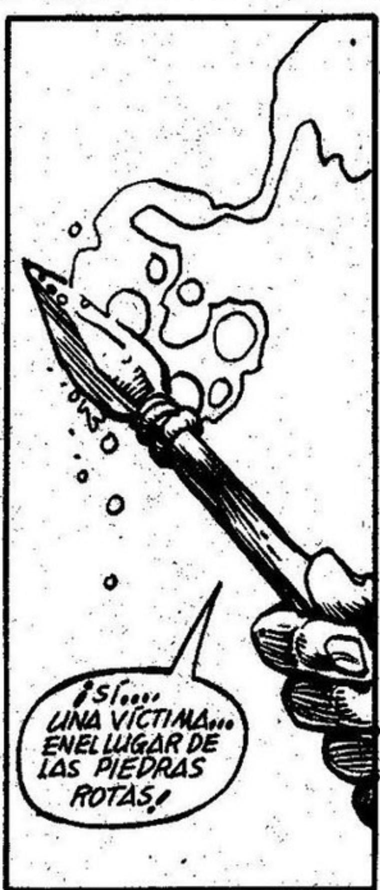

¡...ESTE RATÓN SABE DEFENDERSE!
WHUMP!
LA BESTIA QUEDÓ ATRAPADA POR EL TRONCO CAÍDO... SU CUERPO ATRAVESADO POR UNA DE LAS RAMAS ROTAS...


¡EN OTRO INSTANTE QUEDARÁS LIBRE, SATHA!
¡LÁSTIMA QUE NO TENGAS ESE INSTANTE!
¡PORQUE EN ESTE MOMENTO!


¡TU MUERE!
¡MUERE!


YA ESTABA... Y EN SILENCIO ME PUSE A TRABAJAR


¿POR LOS DIOSES OSCUROS PELO RUBIO...? ¿NO TE MATÓ?
NO, PICTO ...PERO SI LA SUERTE ME AMPARA, ESTE VENENO ENCONTRARÁ UNA VÍCTIMA


¡SÍ... UNA VÍCTIMA... EN EL LUGAR DE LAS PIEDRAS ROTAS!


DURANTE HORAS MOJÉ LAS PUNTAS DE LAS FLECHAS EN EL VENENO, HASTA QUE QUEDARON CUBIERTAS DE UNA HORRIBLE SUSTANCIA. LAS ENVOLVÍ CON CUIDADO EN HOJAS ANCHAS Y LUEGO, AUNQUE LA NOCHE HABÍA CAÍDO Y LAS BESTIAS RUGIAN, VOLVÍ POR LA JUNGLA DE LAS COLINAS.


¿HAS HECHO UNA PINTURA? ¿ESTÁS LOCO OJOS AZULES?
¡ES UNA COSTUMBRE DE MI PUEBLO.!


¡PRIMERO PINTARSE LA CARA Y LOS MIEMBROS...!
¡LUEGO ROMPER A LA VEZ ESPADA Y LANZA!
¡AUNQUE ESTA NOCHE SOLO SERVIRÁN LAS FLECHAS!
SNAK!

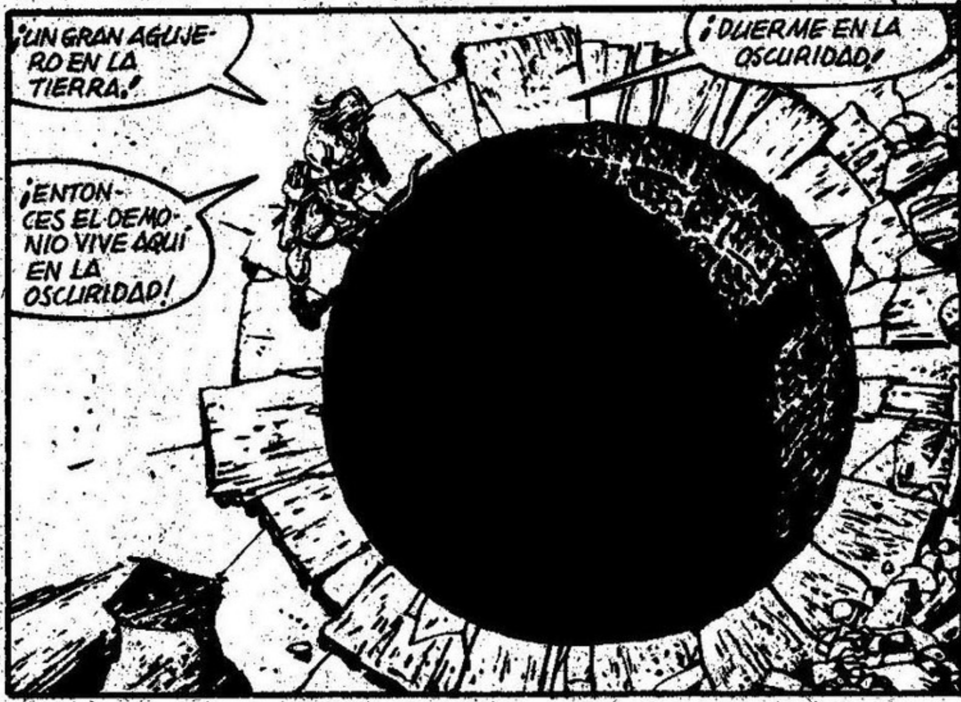

Y ASÍ ME PLANTÉ Y ENTONÉ MI CANCIÓN DE MUERTE AL SOL, MIENTRAS ÉSTE SALÍA POR LOS ACANTILADOS, BRILLANDO AL VIENTO MATUTINO...


...Y TERMINANDO LAS PLEGARIAS DE QUIEN SE VA A LA MUERTE SEGURA...
...DESCENDÍ AL VALLE... ARCO EN MANO


NO CENSURO A GORM POR NO ACOMPAÑARME. SU CORAJE AL LLEGAR HASTA TAN LEJOS CON TODA LA FUERZA DE SUS TRADICIONES YA ME HABÍA CONMOVIDO.
ME ENCONTRABA SOLO... Y ASÍ TENÍA QUE SER.


AL CABO DE UNA HORA DE MARCHA, LLEGUÉ AL LUGAR DE LAS PIEDRAS ROTAS.
A MI ALREDEDOR LAS COLUMNAS SE CERNÍAN, AMARILLENTAS POR LA EDAD Y CUBIERTAS DE ENREDADERAS... YO LAS SEÑALÉ EN MI MENTE Y CAMBIÉ MI PLAN.
HABÍA UN HEDOR DE MUERTE EN AQUEL LUGAR.


DE MUERTE Y DE OTRAS COSAS


¡UN GRAN AGUJERO EN LA TIERRA!
¡ENTONCES EL DEMONIO VIVE AQUÍ EN LA OSCURIDAD!
¡DUERME EN LA OSCURIDAD!


¡PERO NO POR MUCHO!
¡DESPIERTA HIJO DEL MAL!


ARROJÉ PIEDRA TRAS PIEDRA, CADA UNA CON UNA MALDICIÓN, Y, POR ÚLTIMO... SALIÓ UN SONIDO QUE NO FUE EL RUMOR DE LAS PIEDRAS AL CAER SALIENDO DEL POZO, FLOTÓ ERA UNA ESPECIE DE PITIDO...
¡DESPIERTA! ¡NIORD TE LLAMA PARA MORIR!
PPRRRRRREEEEE!
...UNA SINFONÍA DE LOCURA.


A MI ALREDEDOR EL TEMPLO COMENZÓ A TEMBLAR
HUÍ TODO SUCEDÍA COMO TENÍA PLANEADO
...MIENTRAS, DEL POZO SE ALZABA ALGO INHUMANO
MARCHABA ERGUIDO... COMO UN HOMBRE... ESTABA CUBIERTO DE UN PELO VISCOSO QUE ERA MÁS PELUDO EN DONDE DEBIERA ESTAR SU CARA. NO PUDE SABER SI TENÍA NARIZ, OREJAS O BOCA. SOLO OJOS FEROCES... Y MANOS QUE EMPUÑABAN AQUELLA FLAUTA

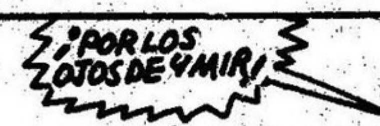

¡HAS VIVIDO YA DEMASIADO, BESTIA!
¡ES HORA PUES DE QUE MUERAS!


FFFTTT


LA CRIATURA CAYÓ COMO ALCANZADA POR UN RAYO... PERO PARA MI HORROR...
¡EL SONIDO DE LA FLAUTA CONTINUÓ MÁS CRECIDO QUE ANTES!


EL JUEGO NO HABÍA TERMINADO
SIN MIRAR ATRÁS
DI MEDIA VUELTA Y CORRÍ HACIA UNA COLUMNA


ESCALÉ LA PARTE ALTA DE LA COLUMNA, MIRÉ... Y CASI CAIGO DESDE ALLÍ, POR LA SORPRESA DE LO QUE VEÍA. SALIENDO DEL TEMPLO, UN MONSTRUOSO HABITANTE DE LA OSCURIDAD APARECIA... Y YO, QUE ESPERABA UN HORROR FORJADO EN ALGÚN MUNDO TERRESTRE, CONTEMPLÉ EL RETORNO DE UNA LOCA PESADILLA



NO SÉ DE QUÉ INFIERNO SUBTERRÁNEO SE ARRASTRÓ HACE TIEMPO, NI QUE NEGRA EDAD REPRESENTABA, PERO NO ERA UNA BESTIA, TAL Y COMO LA HUMANIDAD CONOCE A LAS BESTIAS... Y A FALTA DE NOMBRE MEJOR...



¡...DEBO LLAMARLA GUSANO!








¡...PUESTO QUE SOY LO ÚLTIMO QUE VERÁN TUS ODIOSOS OJOS!
A LA MANERA DE LOS GUSANOS, EN SILENCIO, ARRASTRÓ SU ENORME CUERPO POR EL SUELO Y SE ALZÓ...


...Y YO DISPARÉ... FLECHA TRAS FLECHA, ACERTANDO SU CUERPO CON MALIGNA PRECISIÓN.
EL MONSTRUO SE ME ACERCÓ COMO UNA MONTAÑA MOVIBLE...


...Y CASI PARECÍA COMO SI MIS FLECHAS NO LE CAUSARAN... EFECTO...
ENTONCES.


LA CRIATURA SE AGITÓ... ESTREMECIÉNDOSE EN UNA AGONÍA INFINITA, SU COSTADO GOLPEÓ LA COLUMNA...
¡... Y YO CAÍ!


¡MUERE, MONSTRUO!
¡DEVUÉLVEME LA SANGRE DE MIS HERMANOS!
¡MUERE, MONSTRUO!


MUEREEEEE


EL IMPACTO DEBIÓ PARTIR POR LA MITAD LOS HUESOS DE MI ARMAZÓN... SIN EMBARGO, AÚN ASÍ, A TRAVÉS DE UNA BRUMA ROJA DE INCREÍBLE DOLOR, OÍ EL PRINCIPIO DE UN DISTANTE TRONAR.


...Y AUNQUE NO PUDE SENTARME... SÍ QUE PODÍA VER...
VI CÓMO LA CRIATURA VOLVÍA A SU HOGAR...


...Y MIENTRAS EL MONSTRUO DESAPARECÍA DENTRO DEL POZO DEL TEMPLO, CON UN RUGIDO ESTREMECEDOR, LAS PAREDES EN RUINAS SE DESPLOMARON... EN UNA NUBE DE POLVO.

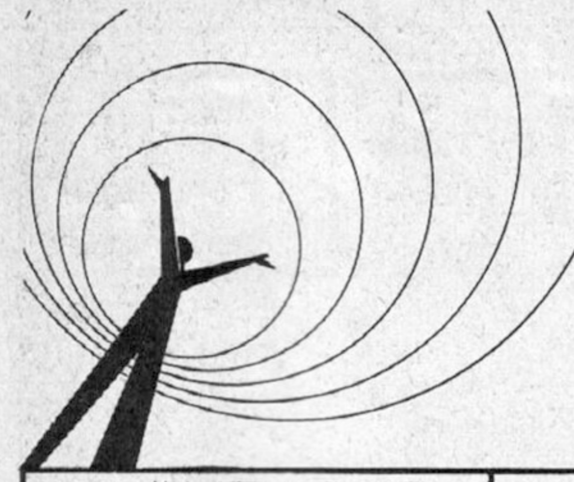

¡VIVES AÚN, CABELLOS RUBIOS? ¡VI LA PELEA ... Y VINE...!
¡MI ESPADA, GORM! ¡DAME MI ESPADA!


¡TUS HERIDAS SON GRANDES, CABELLOS RUBIOS! ¡GORM TE LLEVARÁ A CASA!
¡ES TARDE!


LE HICE ACERCARSE MÁS, Y OBEDECIÓ PARA OÍR LO QUE YO TENÍA QUE DECIRLE... ME MORÍA CON RAPIDEZ...
¡QUE MI TRIBU RECUERDE... QUE EL RELATO SEA NARRADO EN EL PUEBLO, DE TRIBU EN TRIBU, PARA QUE LOS HOMBRES SEPAN...
QUE NO HAY HOMBRE, NI BESTIA... NI DIABLO QUE PUEDA ASOLAR A LOS HABITANTES RUBIOS DE ASGARD...


DIJE MÁS... PERO EN EL PENSAMIENTO, YA QUE ME DESVANECÍ, MIENTRAS SE ME ESCAPABA LA VIDA...
...ACABÉ MIS ESCASAS PALABRAS...
Y ENTONCES MIENTRAS GORM AULLABA Y SE GOLPEABA SU PELUDO PECHO...
...ME LLEGÓ LA MUERTE


¡EN EL VALLE DEL GUSANO!
FIN



CURSO BASICO DE RADIO A TRANSISTORES
(Radio y Telecomunicación)

Eratele



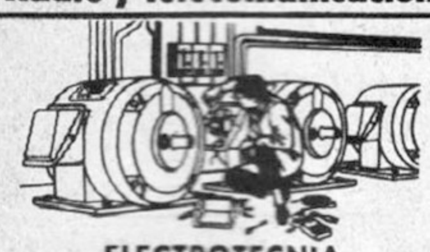
Radio y Telecomunicación



ELECTRONICA INDUSTRIAL







ELECTROTECNIA



FOTOGRAFIA PRACTICA



IDIOMAS

La Escuela más importante de Europa, especializada en la enseñanza a DISTANCIA de la Electrónica, cuenta con este sensacional CURSO BASICO DE RADIO A TRANSISTORES (Radio-Telecomunicación).

Este Curso está al alcance de todos y pone al alumno en las puertas de la TV. EN COLOR.

Otros cursos teórico-prácticos:

• Televisión • Electrotecnia • Electrónica Industrial • Superior Radio F.M. stéreo • Superior de Transistores • Fotografía práctica • Instrumentos (Tester, pruebaválvulas, pruebatransistores, etc.) • Idiomas (Francés 32 discos, Inglés 35 discos, Alemán 32 discos). • Delineante Proyectista Mecánico • Experimentador Electrónico.

Los alumnos de nuestros Cursos técnicos, reciben junto con las lecciones, los materiales para prácticas, con los que podrán montar un completo laboratorio.
Al finalizar nuestros Cursos fundamentales: RADIO Y TELECOMUNICACION, TELEVISION, ELECTROTECNIA y ELECTRONICA INDUSTRIAL, el alumno puede participar GRATUITAMENTE en los cursillos de perfeccionamiento de dos semanas de duración que la Escuela organiza periódicamente. También se otorga un DIPLOMA acreditativo, reconocido por el Ministerio de Educación y Ciencia válido en toda Europa.
Ud. paga el recibo por cada lección que solicita y decide cuando le deben ser enviadas las lecciones.

Eratele

Aragón, 140/643 - Barcelona (11)

ESCUELA DE RADIO Y TELEVISION EUROPEA POR CORRESPONDENCIA

Autorización Ministerial n.º 148 - Grupo 1.º

Enviando el cupón adjunto, obtendrá GRATIS y sin compromiso, la más amplia información de estos cursos.

CURSO ____________________

NOMBRE ____________________

PROFESION ____________________ EDAD ______

DOMICILIO ____________________ N.º ______

POBLACION ____________________ D. POSTAL ______

PROVINCIA ____________________ 643

El LOCO

HIGH
GATE
MANICOMIO

MI EDITOR ME HABÍA ENVIADO A ESCRIBIR UNA SERIE DE ARTÍCULOS SOBRE EL MANICOMIO DE HIGH GATE... IMAGINÉ QUE LO MEJOR SERÍA PERMANECER UNA TEMPORADA COMO INTERNADO. LLEGUÉ AL ANOCHECER...

¡SOY LARRY ARDEN, DEL DAILY EXPRESS!

¡LE ESPERABAMOS! ¡ME LLAMO WILLIE, ENFERMERO JEFE!



WILLIE ME LLEVÓ POR UN TRISTE CORREDOR HASTA EL DESPACHO DEL DIRECTOR...

¡ME ALEGRO DE CONOCERLE! ¡LE COLOCAREMOS EN LA SALA 6, ENTRE DESEQUILIBRADOS! ¡ESTÉ PREVENIDO!

¡COMPRENDO! ¡OBSERVARÉ DESDE PRIMERA FILA!




UN NUEVO RECORRIDO POR EL LÚGUBRE PASILLO...
¡HE AQUÍ UNO DE LOS CHIFLADOS! ¡LA MAYOR PARTE TIENEN DELIRIOS DE GRANDEZA! ¡ÉSTE SE CREE NAPOLEÓN!
¡ALTO! ¿CÓMO OS TREVÉIS A ENTRAR EN LAS HABITACIONES DE NAPOLEÓN SIN SER ANUNCIADOS?


¡TOMA, NAPOLEONCITO... MI PASE... EN LA PALMA DE LA MANO! ¡HAY QUE TRATARLES CON DUREZA O SE TE SUBEN ENCIMA!
¡OH! ¡HAS OFENDIDO AL IMPERIO!
¡SLAM!

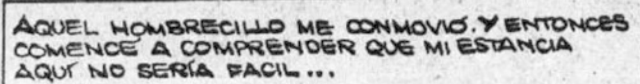

¡LOS CUIDAMOS LO MEJOR POSIBLE! ¡PERO HAY QUE SER RÍGIDO! ¡NO ES FÁCIL DIRIGIR ESTA CASA!
¡LO SUPONGO! ¿PERO QUÉ DIABLOS ES ESTO?


¡UF! ¡MALDICIÓN! ¡UNO DE LOS CHISMES DE OKRO! ¡SE CREE COSMONAUTA... YA LE ARREGLARÉ YO...!
¿COSMONAUTA?


¡OH, ENCONTRÓ MI RUEDA ELECTROMAGNÉTICA! ¡LA ESTABA BUSCANDO POR DOQUIER! ¡ES IMPORTANTÍSIMA PARA MI SUPER MONOCOHETE!
¿SÍ? ¡PUES OLVÍDATE DE ESO, OKRO! ¡LA TIRARÉ A LA BASURA!


¡NO... NO DEBE TIRARLA! ¡TRABAJÉ MUCHO PARA CONSTRUIRLA! ¡ES UN ELEMENTO VITAL! ¡POR FAVOR... DEVUÉLVAMELA!
¡SI TANTO LA QUIERE! ¿POR QUÉ NO SE LA DA?


¡NO NO SE LES PUEDE SEGUIR LA CORRIENTE! ¡ME VIO TROPEZAR Y LASTIMARME CON ESTE TRASTO! ¡CÁLLATE, COSMONAUTA, O TE DARÉ DE LATIGAZOS!
¡NO, LATIGAZOS NO! ¡POR FAVOR!


AQUEL HOMBRECILLO ME CONMOVIÓ. Y ENTONCES COMENCÉ A COMPRENDER QUE MI ESTANCIA AQUÍ NO SERÍA FÁCIL...


¡COMPÓRTATE BIEN, OKRO!
¡VENGA DONDE PODAMOS HABLAR, SEÑOR! ¡PARECE USTED UN BUEN HOMBRE! ¡PUEDO CONFIARME A USTED COMO A UN AMIGO! ¿ES USTED DE LA TIERRA?
¿DE LA TIERRA?
SALA 6


¡YO SÍ...! ¿Y USTED NO?
¡NO! ¡PROCEDO DE OTRO PLANETA! ¡VINE A LA TIERRA EN MI SUPERMONOCOHETE, INTENTABA VOLVER AL ESPACIO, PERO UNA TORMENTA ELÉCTRICA HIZO QUE UN RAYO CAYESE SOBRE MI NAVE Y LA DESTROZASE! ¡TRATÉ DE REPARARLA PERO AL DECIR QUE PROCEDÍA DEL ESPACIO CREYERON QUE ESTABA LOCO!


¡PERO USTED SABE QUE NO LO ESTOY, BUEN AMIGO! ¡SIEMPRE QUE PUEDO TRABAJO EN MI COHETE! ¡UN CAMIÓN LO TRAJO AQUÍ CIERTO DÍA Y TOMÉ UNOS CUANTOS MATERIALES PARA CONSTRUIR LA RUEDA ELÉCTRICA! ¡AHORA ME LA HAN QUITADO PERO USTED PUEDE AYUDARME!
¿AYUDARLE?
¡POBRE AMIGO... ESTÁ LOCO DE REMATE!


¿QUIÉN INVADE MI IMPERIO... FUERA, NO QUIERO ESPÍAS!
¡ESE SÍ QUE ESTÁ CHIFLADO, PERO AHORA NO PUEDO DECIR MÁS! ¡CUANDO ESTEMOS SOLOS, SEGUIRÉ HABLÁNDOLE!


A LAS NUEVE DE LA NOCHE TENÍAMOS QUE ACOSTARNOS. MI CAMA ERA LA CONTIGUA A LA DE ORKO Y ESTABA MEDIO DORMIDO CUANDO ME TOCÓ EL HOMBRO.
¡DESPIERTE! ¡QUIERO MOSTRARLE ALGO EN LA SALA DE JUEGO! ¡SE LO ENSEÑARÉ... Y ME AYUDARÁ!
¿EH... QUÉ?


¡ME DESPERTÉ Y SEGUÍ A OKRO. DESPUÉS DE TODO, QUERÍA ESCRIBIR UNA SERIE DE ARTÍCULOS SOBRE EL MANICOMIO...
¡ESTO ES TODO LO QUE QUEDA DE MI COHETE... EL MUNDO PIENSA QUE ES UNA CAJA, PERO EN REALIDAD ES EL GENERADOR. NECESITO OTRAS COSAS PARA HACERLE VOLAR! ¿ME LAS PROPORCIONARÁ?
¡SE TRATA DE UNA SIMPLE CAJA!
¡LO SIENTO! ¡TAMPOCO PUEDO SALIR!


¡USTED PUEDE SALIR! ¡OÍ DECIR AL DOCTOR CRAIG QUE ES PERIODISTA Y QUE PUEDE ENTRAR Y SALIR CUANDO QUIERA! ¡POR FAVOR... CONSÍGAME CUARENTA CENTÍMETROS DE CABLE DELGADO, UNA PILA, MEDIO KILO DE SAL, SEIS VARILLAS DE HIERRO Y CUERO!
¡OKRO!


¡CON ESTOS MATERIALES TERMINARÉ EL GENERADOR! ¡LO COLOCARÉ CON EL CUERO Y ENTONCES...!
¡MENOS MAL QUE PASABA POR AQUÍ! ¿POR QUÉ MOLESTAS A ESE HOMBRE? ¡VEN ORKO!


SE LO LLEVARON. FINGÍ REGRESAR A LA SALA 6, PERO VOLVÍ A SALIR. POR EL OJO DE LA PUERTA HABÍA LUZ... MIRÉ POR EL AGUJERO DE LA CERRADURA Y VI...
¡TÚ TE HAS BUSCADO EL LÁTIGO! ¡RECIBIRÁS MÁS PALOS POR DESOBEDECER!
¡OH! ¡OH!


¡OHH! ¡SALDRÉ DE AQUÍ! ¡ESCAPARÉ EN MI COHETE! ¡PERO VOLVERÉ PARA LLEVAROS CONMIGO! ¡VOLVERÉ A POR VOSOTROS EN MI COHETE!
¡SU COHETE! ¡CADA DÍA ESTÁ MÁS LOCO!


VOLVÍ CORRIENDO A MI LITERA Y A LOS POCOS MOMENTOS DEVOLVIERON A OKRO A LA SALA 6... EL POBRE LLORABA DE RABIA
¡POR FAVOR, CONSÍGAME LOS MATERIALES QUE NECESITO... HE DE MARCHARME! ¡TENGO QUE VOLVER AL ESPACIO PUES AQUÍ SOY UN DESGRACIADO!
¡ESTÁ BIEN!


¿POR QUÉ NO? ¡LO QUE ME HA PEDIDO SON COSAS INOFENSIVAS! ¡JUGARÁ CON ELLAS! ¡PERO SE IMAGINARÁ QUE CONSTRUYE SU MONOCOHETE Y SE SENTIRÁ FELIZ! ¡POBRE DIABLO!


AL OTRO DÍA...
¡HE DE SALIR UNAS CUANTAS HORAS DOCTOR CRAIG! ¡DEBO IR A LA REDACCIÓN!
¡ESPERO QUE HABLE BIEN DE ESTE SANATORIO! ¡HACEMOS CUANTO PODEMOS! ¡YA VE EL TRABAJO QUE HAY SIEMPRE!


DOS HORAS MÁS TARDE TENÍA LAS COSAS PEDIDAS...
¡CABLE, BARRAS DE HIERRO, BATERÍA, CUERO... AHORA A POR EL MEDIO KILO DE SAL! ¿PERO QUÉ DIABLOS VA HACER EL POBRE OKRO CON TODO ESTO? ¡BUENO ESPERO PODERLO VER!

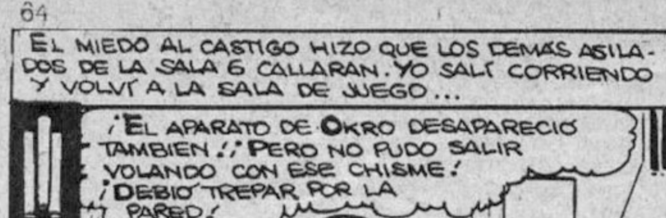

Y EL PLACER MOSTRADO POR OKRO HIZO QUE VALIESE LA PENA EL HABER EFECTUADO ESAS COMPRAS.
¡LO ESCONDÍ TODO EN LA SALA DE JUEGOS, DETRÁS DE LA ESTANTERÍA! ¡DISFRUTE PERO NO HAGA RUIDO!
¡TRABAJARÉ EN SECRETO CUANDO NO HAYA NADIE! ¡SOY FELIZ, MUY FELIZ! ¡GRACIAS MI BUEN AMIGO... MUCHÍSIMAS GRACIAS!


DURANTE TRES DÍAS OKRO APENAS PRONUNCIÓ PALABRA. PERO A LA NOCHE SIGUIENTE, ROMPIÓ SU SILENCIO. !
¡TENGO LISTO EL COHETE! ¡A MEDIANOCHE SALDRÉ DE AQUÍ! ¡PERO VOLVERÉ! ¡VOLVERÉ POR WILLIE Y EL DR. CRAIG... QUE NOS AMENAZA A TODOS CON SU CRUELDAD! ¿QUIERE QUE SE LO ENSEÑE?
¡NATURALMENTE!


¡LOS CABLES CONECTADOS A LA BATERÍA FORMAN EL MAGNUM! ¡LA RUEDA PROPORCIONA MOVIMIENTO ROTATIVO AL GENERADOR! ¡LAS CHISPAS COMBINADAS CON LA SAL, RECIBIRÁN UN ESTÍMULO MAYOR CUANDO YO HAYA DESPEGADO! ¿COMPRENDE?
¡OH, SÍ, PERFECTAMENTE!
¡ESTÁ COMO UN CENCERRO!


¡ESCONDERÉ MI COHETE HASTA MEDIANOCHE! ¡LUEGO DESPEGARÉ... RECORRERÉ EL CIELO DE VUELTA HACIA MI PATRIA! ¡USTED VERÁ UNA ESTELA Y SABRÁ QUE ME HE ALEJADO!
¿ALEJARSE POR EL ESPACIO? ¡ESTE INDIVIDUO ESTÁ IMPOSIBLE!


NO PENSÉ MÁS EN OKRO. CREO QUE ME DORMÍ COMO UN TRONCO. DE PRONTO DESPERTÉ AL SONAR DE LAS SIRENAS Y DE LAS LUCES DESTELLANTES...
¡GUERRA! ¡A LAS ARMAS!
¿QUÉ PASA?
¡OKRO DESAPARECIÓ! ¡SU CAMA ESTÁ VACÍA! ¡HEMOS DADO LA ALARMA! ¡SILENCIO TODOS... SI NO QUERÉIS RECIBIR UN FUERTE CASTIGO!













PERO EL DOCTOR CRAIG NO HIZO CASO A MIS SÚPLICAS. CREE QUE ESTOY LOCO. ME HA ENCERRADO... PERO SÉ QUE TENGO RAZÓN... PORQUE NO ENCONTRARÁ NUNCA RASTRO DE OKRO EN ESTE PLANETA...

¡NO ESTARÉ AQUÍ MUCHO TIEMPO! ¡ORKO DIJO QUE VOLVERÍA... Y LO HARÁ VOLANDO... SALIDO DEL CIELO, UNA DE ESAS NOCHES Y ME LIBERTARÁ! ¡LUEGO USTED SE ARREPENTIRÁ DOCTOR CRAIG!

FIN


SUPER CHUPETE
¡ATEN-
CIÓN!
¡QUIETO!
¡YA ESTÁ!
¿YA ESTÁ? BIEN. AHORA
ME DESPRENDO LA RO-
PA DEL CLAVO.
¡VAYA SOR-
PRESA LE DA-
REMOS AL
CAMPEÓN!
¡MIENTRAS
VOY A REVELAR
Y SACARÉ UNA
COPIA!
¡MIRA! ¡YO LO
HAGO CON UN SO-
LO BRAZO!
BUENO, AHO-
RA A VER EL
PARTIDO.
¡VAYA PATADA!
¡PARECE THOR
LANZANDO SU
MARTILLO!
¡CROK!
!
Tunet Vila
1950 © HISPAMER

LECTOR AMIGO

Deseamos informarte de nuestros planes editoriales inmediatos en cuanto a la producción de «comics» MARVEL en nuestro país se refiere.

Hemos decidido cambiar el formato de nuestras ediciones, cuyo ejemplar en su mano es la muestra palpable de cuanto vamos a decirle.

Este nuevo formato es el que priva actualmente en toda Europa y América. Estudiado el mismo, no hemos dudado en adaptarlo para nuestras series.

Obviamente, tiene unas ventajas ostensibles que nos permite dar a nuestros habituales lectores una calidad artística óptima.

Este nuevo formato nos permite publicar integramente las ilustraciones tal y como son producidas en su país de origen, U.S.A., sin manipulaciones que iban en detrimento de su calidad. Calidad que usted, lector, puede comprobar plenamente. Y su manejo es más dúctil y cómodo.

No ignoramos que nuestras series son coleccionables y coleccionadas, y por esta razón iremos reimprimiendo los números atrasados, que serán exacta réplica de la versión original y en el mismo nuevo formato.

Solicitamos su colaboración y confiamos con que nos la preste.

Escríbanos por favor sus puntos de vista. Sus críticas en todos los aspectos serán constructivas, pues no tenemos otra pretensión que complacer a los lectores, a quienes nos debemos.

Muchas gracias.

